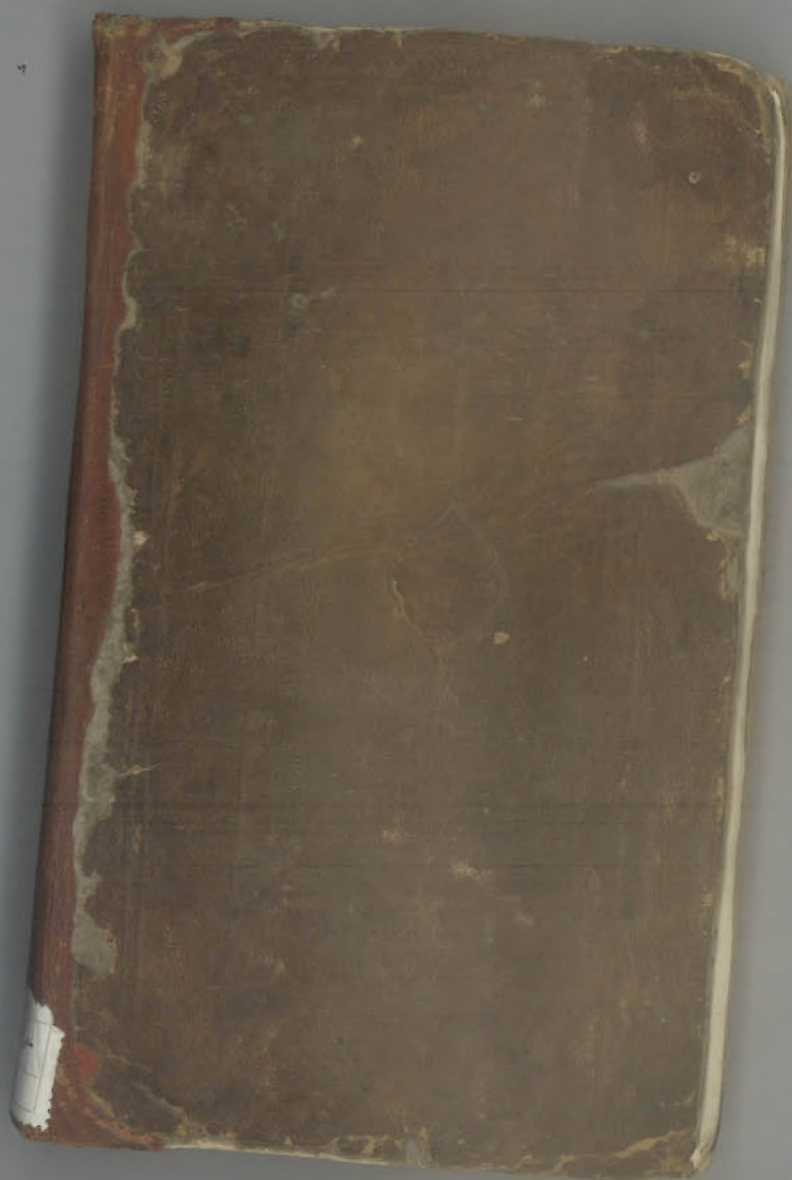




۱۳۵۱ / ۶۳  
۱۷۵ / ۳.

کتابخانه  
موزه و اسناد  
ملی  
۱۸







۱۸۹۹۲  
۷۵۰۱۸

کتابخانه  
مجلس شورای ملی  
تهران

۷۵۰۱۸

کتابخانه  
مجلس شورای ملی  
تهران  
۱۸۹۹۲



18994  
21.154

۱۲۲۹  
 ۹  
 ۱۲۲۹

دو کلمه از کتب معتبره  
از کتب معتبره  
از کتب معتبره

خطی

94



الصفحة  
 كتاب واحد من ارادة الخليفة وادارة العدل في داره من القوق العظمى ومما ذكره في كتاب واحد من ارادة الخليفة العظمى وادارة العدل في داره من القوق العظمى  
 والقدر المتبقي

كتاب في منطق

ابن جينوت مبراهم

في منطق

في منطق

١٤٩٢

١٥٠

٢٣٤٢١٢

٤٧١

١١١

٢٥٢

٢٩٤

١٠٢١٢١٢١

٢٢

٢١٢

في منطق



خطی  
 ٢٢











فما حسب ذلك فان كل هذا بيا لك فاعلم ان طبيعة الاشياء  
 البهائية في نفسها واحدة وما لها من الغنى او الحاجة اليها متباينة  
 فاذ تعرف بعض احوالها حاجتها اليها فهو في غير ان طبيعتها  
 مستغنية عما يقوم فيه ولو كانت طبيعتها طبيعة واقوم بنيتها  
 فبما كان اذا كان لها تلك الطبيعة لانها طبيعة فاعلم ان  
 افعالها خارجة عنها دون الفصول او افعالها تفوقها  
 الاصل ان هذا الجسم لا ينفصل البنية وانما ينفصل الجسم  
 المركب من اجسام بسيطة لا تتألفها لانقسام الا الذي يقع  
 بحسب الفرض والاهتمام وما يشبهه فان كل هذا بيا لك  
 فاعلم ان القسم الفرع او الواهب او الواحدة بحسب اختلاف  
 غرضه فان كان السواد والبياض في البقرة او مضانها كاختلاف

فما حسب ذلك فان كل هذا بيا لك فاعلم ان طبيعة الاشياء  
 البهائية في نفسها واحدة وما لها من الغنى او الحاجة اليها متباينة  
 فاذ تعرف بعض احوالها حاجتها اليها فهو في غير ان طبيعتها  
 مستغنية عما يقوم فيه ولو كانت طبيعتها طبيعة واقوم بنيتها

فما حسب ذلك فان كل هذا بيا لك فاعلم ان طبيعة الاشياء  
 البهائية في نفسها واحدة وما لها من الغنى او الحاجة اليها متباينة  
 فاذ تعرف بعض احوالها حاجتها اليها فهو في غير ان طبيعتها  
 مستغنية عما يقوم فيه ولو كانت طبيعتها طبيعة واقوم بنيتها

لما كان

مما ذابن او موافقين او ما شئ من حد في المقسوم انبثية  
 يكون طباع كل واحد من الاشياء طباع الاخر وطباع الجمل وطباع  
 الخارج الموافق في النوع وما يصح بين اشياء منها يصح بين اخرين  
 اذ ان بين المتباينين من الاتصال الراجح للانبثية الانفكاك كمتعلق  
 بين المتصلين ويصح بين المتصلين من الانفكاك الراجح للاتحاد

ما يصح بين المتباينين اللهم الا من مانع خارج من طبيعة  
 لانهم او رائل ولعل هذا العائق اذا كان لا يرا طبيعيا كان لا  
 بالفضل ولا فصل بين اشخاص نوع تلك الطبيعة بل يكون نوعه  
 في شخصه وكل نوع يخل ان يكون له اشخاص كثيرة فاعلم ان  
 على الامر طبعي فانه لا يوجد للاشخاص المتحد ان يكون ذلك

ولا كذا يفرض بل يكون نوعه في شخصه  
 البس فدا لك

فما حسب ذلك فان كل هذا بيا لك فاعلم ان طبيعة الاشياء  
 البهائية في نفسها واحدة وما لها من الغنى او الحاجة اليها متباينة  
 فاذ تعرف بعض احوالها حاجتها اليها فهو في غير ان طبيعتها  
 مستغنية عما يقوم فيه ولو كانت طبيعتها طبيعة واقوم بنيتها



ان المقدار من حيث هو مقدار والصورة الجسم من حيث هي صورة

جسمه متعارضة لما يفهمه ويكون صورته فيه ويكون ذلك هو

وحيث هو نفس المقدار ولا صورة جسمه له وليكن هذا هو  
الاولى فاعرفها ولا تسعد ان لا يحصل في بعض الاشياء  
بعد ومعي دون ما هو كذا واضع منه  
مقتضا عندك ان لا يند في ملاء او خلاه ان حاز وجوده  
الخير النهايه والا في الجائز ان يفرض استدلال غير مناهيه  
مبدا واحد لا يزال البعد بينهما لا ينفذ بعد واحد من الزا  
ومن الجائز ان يفرض بينهما هذه الابعاد الخيره النهايه فيكون هناك  
امكان زيادات على اول تفاوته يفرض فيها بول كل زياده  
توجد فانها مع الميزه عليه قد توجد في كل واحد واشتركا

بشرط ان يكون الجائز ان يفرض استدلال غير مناهيه  
مبدا واحد لا يزال البعد بينهما لا ينفذ بعد واحد من الزا

ومن الجائز ان يفرض بينهما هذه الابعاد الخيره النهايه فيكون هناك

امكان زيادات على اول تفاوته يفرض فيها بول كل زياده

توجد فانها مع الميزه عليه قد توجد في كل واحد واشتركا

بشرط ان يكون الجائز ان يفرض استدلال غير مناهيه  
مبدا واحد لا يزال البعد بينهما لا ينفذ بعد واحد من الزا

امكن فيكون ان يكون هناك بعد ينتمى على جميع ذلك الممكن والافمكن

امكان وقوع الابعاد الى حد ليس للزائد عليه امكن فيكون انما يمكن

المتمثل على حد ودمج جليخ الحد و الذي في القوة فيضها بعد  
الامثلة بين حد و الذي في الترابيد عند حد لا يتجاوز في العظم وهناك  
لا يمكن لا محالة الاستدلال ولا بعدا بعده والا امكن الزيادة على  
الزيادة الموجوده في غير ما يمكن ما لا يتناهى محصورا بين حاصرين  
محال وقد يستنبى استعمال ذلك ايضا من وجه اخر في غيرها بالحر

بكون هناك امكن ان يوجد بعد بين الامثلة بين الاولين فذلك  
الزيادة الموجوده في غير ما يمكن ما لا يتناهى محصورا بين حاصرين  
محال وقد يستنبى استعمال ذلك ايضا من وجه اخر في غيرها بالحر

بكون هناك امكن ان يوجد بعد بين الامثلة بين الاولين فذلك

الزيادة الموجوده في غير ما يمكن ما لا يتناهى محصورا بين حاصرين

محال وقد يستنبى استعمال ذلك ايضا من وجه اخر في غيرها بالحر

او لا يستعان ولكن فيها ذكرناه كتابه

الاستدلال الحسنى بل في النهايه فيلزم الشكل اعني في وجوده

بشرط ان يكون الجائز ان يفرض استدلال غير مناهيه  
مبدا واحد لا يزال البعد بينهما لا ينفذ بعد واحد من الزا



اما ان يكون هذا الامر بغيره ولو انتم بنفسه عن نفسه او لخصه  
وبغيره ان انتم بنفسه عن سبب فاعل مؤثر او بغيره بسبب الحاصل

والامور التي تكشف الحاصل ولو انتم بنفسه عن نفسه لنفسه  
فانهم لا ينفكون

الاجسام في مفاهيم الامتداد وصبغات الناحي والشكل وكان

المفروض من مقدار ما ينفك ما يلزم كونه ولو لم يكن ذلك فاعل  
مؤثر وهو متفرع بنفسه لكان المقدار الحاصل قابلا في نفسه

هو لا الفصل والوصل فكان له في نفسه قوة للانفعال وتوحيات  
او لعلك تقول وهذا اتصال لم يكن في انفسه اخر فاقول

سبب زعم انفسه لا ينفك عن العلة من نفس الامتداد او لا لا ينفك انفسه  
المفروض ان العلة ليس له شكل العلة ثم يقول ان الشكل العلة

مقتضى طباعه وطبع الخ وطبع الكل واحد فقول لك ان الشكل

للعلة حصل للعلة عن طبعه قوة او يجب لصلو ذلك الجرمية ولم يكن

فانهم لا ينفكون

فانهم لا ينفكون

فانهم لا ينفكون

ذلك لانه نفسا او عن جرميتها فلما وجب لها ذلك وجب لها

ذلك السبب ان لا يكون لما ينفك من بعد ذلك جرمها للكل لكونه حرا

بعد حصول صورة الكل صورة الكل فلهذا عارض وما في سبب

ما يقبل تلك الصور ويخرب فيها واما المقدار ولو انتم بغيره

هنا لا شيء يوجب شيئا الا طبيعة العلة بغير ذلك الطبيعة

لم ينفك عن كل جرم ذلك المفروض نفسا ولا من علة ولا من فاعل

قابل فلا يجب ان ينفك شيئا معينا ما اختلف فيه عن نفس الكلية

فليس يمكن ان ينفك من غير هاشي حسب ان كان في نفسه

موضوعا فاسا فاشيع ذلك ان صار هو كالمزاجية فالفصل

انما له الوضع من قبل ان يكون صورة الجسمية ولو كان له في حد ذاته

وضع وهو منقسم كان في حد ذاته واجم او غير منقسم كان في نفسه

فانهم لا ينفكون

فانهم لا ينفكون

فانهم لا ينفكون

فانهم لا ينفكون

فانهم لا ينفكون

فانهم لا ينفكون

فانهم لا ينفكون

فانهم لا ينفكون

فانهم لا ينفكون

فانهم لا ينفكون



[illegible]

واعلم ان الصول منفرد في ان هو بالفضل الى ان

الصورة فاما ان يكون الصورة هي العلة المطلقة الاولى لقوام

او يكون الصورة المراد واسطة لغيره فليس الصول بها مطلقا او يكون

شركه لغيره فاما ان يكون الصول او يكون لا الهول فيكون

عن الصورة ولا الصورة فيكون في الصول وليس احدهما اوليا بالكون

فاما ما لا يخرج من الصول بل يكون سببا في خارج عنها فيكون

منها ما لا يخرج من الصول بل يكون سببا في خارج عنها فيكون

بدل فليس يكون ان في ان العلة المطلقة للوجود الواحد ليس له

ولا الاشارة الى مطلق بل لا بد من امثال هذه من ان يكون

على احد الطرفين الباقيين وهما سببا في

ان الصورة الجوهرية وما يصحبها ليس في منها سببا لقوام الصول مطلقا

هذا هو المطلوب في هذه المسئلة  
فان قيل ان الصول هو العلة المطلقة الاولى  
فان قيل ان الصول هو العلة المطلقة الاولى  
فان قيل ان الصول هو العلة المطلقة الاولى

ولكن ان سببا لقوامها مطلقا نسبها في الوجود وكانت لا

التي هي على الهول الصورة ولكن ما هو موجوده يحصل الوجود سببا ايضا

على الصول بالوجود حتى يكون بعد ذلك عن وجود الصورة وجودا

على انها معلوم في نفس الالهيات فان كانت العلة وان كان اسم ليس

احواله العلة في نفس الالهيات فان كانت العلة في نفس الالهيات

ولكن قد علم ان الشاقي والشاقي في الامر الذي لا يوجد الصورة الجوهرية

حد نفسه بالالهيات او بعضها وقد بين ان الصول سبب للهيات

فليس الصول سببا في سببها ما سببها او بعضها في وجود الصورة الشاقي

وجودها الهول وهذا في نفسه انفع ان ليس للصورة ان يكون

هذا الصول او واسطة على الاطلاق

اذا كانت الصول محتاجا اليها فان يستوى للصورة وجوده

فيكون الصول سببا في الوجود  
فان قيل ان الصول هو العلة المطلقة الاولى  
فان قيل ان الصول هو العلة المطلقة الاولى

فان قيل ان الصول هو العلة المطلقة الاولى  
فان قيل ان الصول هو العلة المطلقة الاولى  
فان قيل ان الصول هو العلة المطلقة الاولى



فانما يصح ان يكون له في كل واحد من هذه النسخة

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰





يكون ذلك بعد حركتها  
 نأمل ان الابعاد المستقيمة متناهية  
 التداخل واما لا يتقدم جسم في جسم فلف له جميع عند ان ذلك  
 للابعاد لا للصورة ولا لتساوي الصور والاعراض  
 في اوضاعها ان سلا فيه وبار متباينة وبار متطابقة وبار  
 في اوضاعها ان بحيث يسع ما بينها احكاما ما عند هذه القدر  
 وتارة اعطى وبار اصغر من ان الاجسام الغير المتلا كما ان لها اوضاعا  
 مختلفة كذلك لابعاد مختلفة الاحوال لتقلدها وتقلدها  
 فيها اختلاف ما قد يافان كان بينهما احلا غير اجسام وامكن ذلك  
 هو ايضا بعد مقدار في ليس على ما بين الاشياء وان كان الاجسام  
 واذ قد بين ان البعد المتصل لا يتوقف على ما دونه وبين ان كل  
 جسم لا يتداخل لاجل جديتها فلا يجوز ان يكون هو بعد في فاذ كان  
 فاذ وصل المتحرك الى ما يفرض لها اقرب الجزيئين من المتحرك ولم يقف

شكل الاجسام في حركتها حتى عنها ما بينها وبار لها بعد  
 مظهر فلا خلاف  
 الكلام في المعنى الذي يسمى جسمه كقولنا لو كان في جسمه كذا دونه  
 جسمه كذا ومن العلوم ان لو لم يكن لها وجود كان من الممك ان يكون  
 مفصلا للمتحرك وكيف يقع الانسان نحو لاشي فيمن ان للجزيء وجودا  
 اعلم انما كانت الجزيئة بما يقع فيه الحركة لم يكن من المعقولة  
 ان لاوضع لها اجزاء ان يكون الجسم الواحد يتألف منها الانسان  
 لما كانت الجزيئة داووضع في اليدين ان وضعها في امتداد واحد  
 الانسان والحركة ولو كان وضعها خارجا عن ذلك لكنا لتساها اليها  
 هي اما ان تكون منقسمة في ذلك الامتداد او غير منقسمة فان كانت  
 فاذا وصل المتحرك الى ما يفرض لها اقرب الجزيئين من المتحرك ولم يقف

ولعل تناسب ما خرج من قولهم  
 من هذا ما بين الجزيئات والجزء من الجسم المتحرك الذي هو الجسم الواحد  
 المتساوية لا يمكن ان يكون الجسم الواحد

٢

فاذ قد بين ان البعد المتصل لا يتوقف على ما دونه وبين ان كل  
 جسم لا يتداخل لاجل جديتها فلا يجوز ان يكون هو بعد في فاذ كان  
 فاذ وصل المتحرك الى ما يفرض لها اقرب الجزيئين من المتحرك ولم يقف

لقد تاملت الحزبا الامم العجود والعدم اليقين وفي الحركة واما الاله

Wife

الحمد لله الواحد من حيث هو كلك فانما يغفر من محمد واصدقائه

۱۰  
 ۱۱  
 ۱۲  
 ۱۳  
 ۱۴  
 ۱۵  
 ۱۶  
 ۱۷  
 ۱۸  
 ۱۹  
 ۲۰  
 ۲۱  
 ۲۲  
 ۲۳  
 ۲۴  
 ۲۵  
 ۲۶  
 ۲۷  
 ۲۸  
 ۲۹  
 ۳۰  
 ۳۱  
 ۳۲  
 ۳۳  
 ۳۴  
 ۳۵  
 ۳۶  
 ۳۷  
 ۳۸  
 ۳۹  
 ۴۰  
 ۴۱  
 ۴۲  
 ۴۳  
 ۴۴  
 ۴۵  
 ۴۶  
 ۴۷  
 ۴۸  
 ۴۹  
 ۵۰  
 ۵۱  
 ۵۲  
 ۵۳  
 ۵۴  
 ۵۵  
 ۵۶  
 ۵۷  
 ۵۸  
 ۵۹  
 ۶۰  
 ۶۱  
 ۶۲  
 ۶۳  
 ۶۴  
 ۶۵  
 ۶۶  
 ۶۷  
 ۶۸  
 ۶۹  
 ۷۰  
 ۷۱  
 ۷۲  
 ۷۳  
 ۷۴  
 ۷۵  
 ۷۶  
 ۷۷  
 ۷۸  
 ۷۹  
 ۸۰  
 ۸۱  
 ۸۲  
 ۸۳  
 ۸۴  
 ۸۵  
 ۸۶  
 ۸۷  
 ۸۸  
 ۸۹  
 ۹۰  
 ۹۱  
 ۹۲  
 ۹۳  
 ۹۴  
 ۹۵  
 ۹۶  
 ۹۷  
 ۹۸  
 ۹۹  
 ۱۰۰



وهو ابله وفي كل امتداد يحصل جثمان وهو طنان وعلى ان  
 الجهات التي بالفتح فوق واسفل وهما اثنان فالجذب لادنا  
 يقع بجسم واحد لا من حيث كونه واحدا ولما يقع لجسمين <sup>واحد</sup>  
 لجسمين اما ان يكون واحدا محيطة والاخر محاط به او يكون محاط  
 وقصص الجسمين متباينين واذا كان احدهما محيطة والاخر محاطا  
 دخل المحاطة في ذلك الشئ بالعرض وذلك لان المحيط <sup>يحد</sup>  
 طرف الامتداد بالقرب من الجذب ومحاطة والبعد الذي يحده  
 بمرتكبة سواء كان جسما او اجزاء اجزائه خلا او لا واما كان على ان  
 الاخر فيحد بوجه القريب اما وجه البعد فلم يجيب <sup>يحد</sup> به لانه  
 الجذب ليس يجب ان يكون محدد احدل معينا ما لم يكن محيطة به  
 بكون الثاني اوله بالفتح منه في محاذاه دون اخره كذا التامع

الذي

يجب ان يكون له معوض في نفس الجذب وان يكون جسما بنا وبدا  
 الكلا عند فرضه واعتبار وضعه في البين ان نقدر <sup>فجسما</sup> في الجذب  
 اما ان الجسم واحد لكونه ليس له على نفسه كيف انقل من حيث هو  
 بما للموجبة لحد بد من متقابلين <sup>فجذب</sup> وما لم يكن الجسم محيطة الجذب  
 ولم يجده ما يقابل كل جسم من انما ان يفارق <sup>الطبيعي</sup> موضعه  
 وبما وده يكون موضعه الطبيعي <sup>بوجه</sup> الجذب لا لانه يفارقه بوجه  
 اليه وهو في الخالص وجهه فيجب ان يكون في وجهه موضعه <sup>الطبيعي</sup>  
 بسبب جسم غيره هو على ما هو قبل هذا المقارن او معه فقط <sup>لك</sup>  
 الجسم <sup>لكن</sup> نعلم ما في نية الوجود على هذا الجذب وعلى ضرب اخر  
 فيجب ان يكون الجسم المحيطة بالجهات اما على الاطلاق <sup>لليس</sup>  
 له موضع يكون فيه وان كان له وضع بالقياس اليه <sup>فان</sup> غيره او كان <sup>لليس</sup>

فان

محيط على الاطلاق فيكون له وضع لا يشاركه ولعله لا يكون الحد  
 الاول الا القسم الاول فان كان للقسم الثاني وجود يحد به الاول  
 موضعه فيكون له موضع الثاني ووضعه ثم يحد به ذلك  
 فكلت النقطه الجسم البسيط هو الذي طبيعته واحد  
 ليس فيه تركيب حوى وطبايع والطبع الواحد ينقض  
 والاكثر وسائر ما لا بد للجسم ان يلزمه واحد اخر مختلف الجسم البسيط  
 لا ينقض الاشياء واحد اخر مختلف انك تعلم ان الجسم اذا  
 خل وطباعه ولم يفرض له خارج فانه يوجب له ان يكون له موضع  
 وشكل معين فاذا في طباعه هذا الشئ يوجب له ذلك  
 كان واحد في طبيعته وطباعه والركب ما ينقضه العاليه اما  
 واما يجب ان كانا في الفوق وجوده فيه اذا شئت الحاديات  
 ظل

الحد الجسم

كل جسم له مكان واحد ويجب ان يكون له شكل الذي يقتضيه  
 مستند به او لا لاختلف ههنا في مادة واحد من نوع واحد

الجسم له في حال الخلو مكانه مثل تحركه من موضع الى موضع  
 فيكون له في ذلك الموضع مكانا واحدا وهو الذي يقتضيه  
 الطبيعى ان يكون له مكان واحد لا يشاركه في طبيعته البه لا عنه  
 وكما كان الجبل الطبيعى افرى كان اصغر جسمه من قبول الجبل القصر

وكانت الحركه بالجبل الضخم اقله واصبلا الجسم الذي لا يملكه  
 ولا يملكه لا يملكه مثلا فسرنا به وبما لمجد لا يملكه فسرنا ولا  
 فسرنا في زمان ما مسافتها وبعدها مثلا في تلك المسافه اقله  
 مبل ما وافته فيها امره كما في زمان طوله ويكون مبل  
 من ذلك الجبل ينشقق مثل ذلك الزمان عن ذلك الجبل

الحد الجسم  
 المستند به او لا لاختلف ههنا في مادة واحد من نوع واحد  
 الجبل في حال الخلو مكانه مثل تحركه من موضع الى موضع  
 فيكون له في ذلك الموضع مكانا واحدا وهو الذي يقتضيه  
 الطبيعى ان يكون له مكان واحد لا يشاركه في طبيعته البه لا عنه  
 وكما كان الجبل الطبيعى افرى كان اصغر جسمه من قبول الجبل القصر  
 وكانت الحركه بالجبل الضخم اقله واصبلا الجسم الذي لا يملكه  
 ولا يملكه لا يملكه مثلا فسرنا به وبما لمجد لا يملكه فسرنا ولا  
 فسرنا في زمان ما مسافتها وبعدها مثلا في تلك المسافه اقله  
 مبل ما وافته فيها امره كما في زمان طوله ويكون مبل  
 من ذلك الجبل ينشقق مثل ذلك الزمان عن ذلك الجبل



مسافة نسبه الى المسافة الاولى نسبة زمان الى المسافة

الاولى وعدم الميل فيكون ميل زمان على الميل فيكون

مثل مسافته فيكون حركته مفسود من ذي مانع فيكون

فيه تساوي الاحوال في السقوط والبطو هذا

يجب ان يتولد كهم ههنا بالزمان لا يتغير حتى ياتي فيكون

ولا يكون نسبة الزمان الى ذي ميل والعلم بقول الجسم

بانه ان يكون موضع او وضع ولا شك في ان يكون جسم من

التي في ان يكون احد من محلته وافق لاسبابه خارجة لا يتي

من سائرهما ايا وضع او شكل صلا اول به كايض لكل

ان يكون مكانا خاضعا لطبيعتها او مكانا اخر لسبب

فان كان معونه من ناهي لا يتفق مع اختلاف احواله

طرس

طبيعي فيخصصها الاستخفافا فكلها في الكان مطلقا

لم يكن استخفافا مطلقا وكذا في الكلام في الشكل كذلك

او كان كل شيء فكل يمكن فرضه من احوال العوالم

التي في احواله فافرض كل جسم كذا وانظر الى بل

وهذا الشكل فانه في بعض ذات الجسم عند الحد

الاستخفافا فوجبه من طبيعته او الخارج مخصص

كان الاستخفافا فكل ذلك وان كان الخارج غريب

فما وجد في الخارج فافرضه من احواله الجسم وان كان

لا اتفاق لاخر غريب وسنعمل في الاتفاق في سبب

الجسم انما وجد على حال غير واجبه وطاعه فافرضه

الامر ان لا يكون في احواله فافرضه من احواله الجسم

الامر ان لا يكون في احواله فافرضه من احواله الجسم

فيكون الجسم في احواله فافرضه من احواله الجسم

وانت تعلم ان تبدل النسبه عند المتحرك قد يكون

مكتبة

فأما اللصق فلهذا الكثرة الجارية من المسألة التي

المسلم الذي  
هو الذي استعمل في العمل في  
الذي استعمل في العمل في



في صاعه من سائل مستحيل ان يكون في طاهر مثل شحم لان

لان الطبيعة الواحدة لا تقضي نوجها الشئ ومما عرفت

بان ايضا ان الحد والميزان لا مبداء مفارقة في موضعه الطبيعي

فلا تستقيم عند وجوده عن صاعده بالبدن وليس مما يكون

جسم صلب اليه او يفسد الجسم يكون عنه بل ان كان لا يكون

وفساد من عدم اليه ولهذا فانه لا يكون ولا شيء ولا يستحيل

استلجوز في الجوهر كسحق الماء الموقد في فساد

الاحسام التي من قبلها تجد ما فوقها من فعل في الارض والحرارة  
لما علم على الارض المظلمة والحرارة والظلمة ايضا في الجوهر فذا جازع  
واللذيق والتقدير ومنطقهم وروايتهم في قوى منهاه في الاله

السرير او الذي مثل الرطوبة والبوسه واللبس والصلابة

اللزوجة والحساسه ثم اذا اجتمعت واحد التامل وجد

فقد يرى عن جميع قوى الفضايله الحار والبروده ومن الشوط

التي يستند بالقياس الى الحار ويستند بالقياس الى البارد

فذا انك تجد في كل باب منها اذا اعتبر به ان جساما وجدنا

لحسنه مثلا يكون ولا اللون له ولا رائحة ولا طعم او وجدنا

الى الحراره والبروده مثل اللذيق والتقدير وكذلك الحال في

المعد الى الانفعال فان النفس يلزم احسام العالم التي

رطوبة او بوسه لانها اما ان يسهل نفقها وانما لها

وتركها للكل من غير مانعه فيكون رطبه او يصعب فيكون

يابسه واما الذي لا يمكن في ذلك اصلا فكيف هما من الاله

واما سائر ما يشبه ذلك فقد يرى عنه جسم جسم

الى هاتين اثنا العنصر والصلابة واللزوجة والحساسه ويخرج

فالجمد الباق في الخلاء بطبيعته هو النار والباقي في القوة  
ارادته ان يفسد في القوة

بطبيعته هو الماء والباقي في المعادن هو الهواء والباقي في الجواهر هو

الارض والجو بالقياس الى الماء حار لطيف ينسجم بالماء

اذا خرج لطيف والارض اذا صلبت وطباخرها ولم يستقر بعد

واذا جردت النار وفازتها سمى ثباتها في اجسام صلبة

صلبت فيها السحاب الصالح هذه الاربع مختلفة وذلك لا يستقر

حيث يستقر في الهواء ولا الماء حيث يستقر في الهواء ولا في الجو

حيث يستقر في الماء وذلك في الاطراف المصراة

من طين ان الهواء يطوف فوق الماء لضغط نقل الماء اياه

فمنه مقلد لا بطبيعته كسارا لاكثر يكون اقوى حركة واسعة

طفوا والفساد يكون بالصلب من كل الحاله في الاركان الاخر

ن

فقد بدوا الاما بالجدد كمدى من الصواء كما العظمه  
ارادته ان يفسد في القوة

الى اى حد شئت ولا يكون ليس الا في مواضع الريح والكر من

عن الماء الجار وهو الطف واقل الاشج فها ذن هو استعمال ماء

قد يكون صوري في ظل الجبال فحرب الصر هو ان يفسد بها الم

من موضع اخر ولا تفقد من فجار مضعد ثم من ذلك سحابا يهبط اليها

ثم يفسد ثم يعود وقد يفسد النار بالفاضا من غير نار وقد يفسد الاجسام

الصلبة الحريه بها سببا لتعفن ذلك اصحاب الجبل كما يفسد ماء

جاره من سحاب صلبه هذه الاربعه فابلد لاستعمال بعضها

بعض فلها اصول مشتركه هذه اصول الكرى والفساد

في عالمنا هذا هي الاركان الاول والثاني والثالث والرابع

التي الكسيفه من وجهه ضيق مطلق في نفس جوده في كل

ن



ويقبل مطلق كالارض وخفيف ليس بطلق كالحواشي قبل الشئ بطلق  
 كالماء وانث اذا تعقبت جميع الاجسام التي عندنا وجدتها على نسبة  
 جبال الجبلية الى واحد من هذه <sup>هذه تخيل فيها ما تخيل</sup>  
 بانها يقع فيها على نسب مختلفة بعد فو خلق مختلفه بحسب <sup>سألتهم انهم لم يتركوا سرهم في الامر بالامر</sup>  
 والنبات والحيوان احسانها وانواعها وكل واحد من هذه <sup>صور</sup>  
 مقوم منها من حيث كيفياتها الحسوسة وتاثيرات الكيفيات  
 اصطلت مثل ما يسمي الله ان بعض احوال تختلف عليه المعلن <sup>الحي</sup>  
 وتاثيره محفولة وتلك الصور معانها محفولة فافها ثابتة لا يستبدل  
 ولا يصغف والكيفيات الناجمة عنها الخلاف وتلك الصور <sup>تختلف</sup>  
 المصوب على ما علمت والكيفيات الاعراض والاعراض كانت مما كانت  
 لواحد فلذلك لا تعد الصور من الاعراض وايضا فان <sup>حركاتها</sup> ما لم يطبع

والا

وسكرها ما لم يصعبه عن تلك القوى الطعنة <sup>واذا</sup> الخفية  
 امر حيث لم يفسد قوتها والانلا مارج بل استحال في كيفياتها  
 المتبادرة المتغيرة عن قوتها سماعا فيها حتى تكسب كنهه <sup>الوسط</sup>  
 ليرطاما في حد ما متشابه في اجزائها وهي المراج  
 تلك تقول لا استحال في الكيف ايضا وفي الصور <sup>بمعنى</sup> ولم  
 الله في جرم بل مست فيه اجزاء ما يرب واحد ولا ما يبل  
 يرب بل مست فيه اجزاء واحد مثلا فان قلت ذلك فافهم <sup>عن</sup>  
 حال المحرك والمخلول والمخصص حتى هي من غير وصول <sup>بالا</sup>  
 عربيه اليه واعين حال السحر في استخفيف وفي متخائل <sup>هل</sup>  
 يمنع الاستحسان بغير ما يسمي بالقصور فيه على نسبة قوامه  
 وهل الاشياء من مفهوم ما مفقود يمنع السماع في التفسير

لمع الشواذ كان لا يخرج منه شيء بعد بر حتى ينفك كالماء  
 بعد سويته من الماء ثم المباحه وانظر الى ان المذهب وما هو فيه  
 والبارد من اجزاء النار لا يبعد ليعمل  
 او هكذا تقول  
 ان النار من كاسه بنورها الحلق والتخفيف من غير قول في النار  
 فصل بعلم ان بعد في مجموع جميع النار الفصل من حبه  
 في انفسه لمع منها فاسببه في ظاهر البر والجمه وحسنه  
 في مجموع الوجاه الذائب عند اشتغاف البعض فكل ما يكثر في  
 الخشب من النار الا الباقي فيه عند الفهم كان لا يعمل  
 بغيره يكون كونه الامور من ولا في ولا ينفك لمس ولا في  
 فكيف ذلك ان هذا يكون او يورثه كان اكثر الكامن يورثه في  
 ثم الكلام بعد هذا طويل اعلم ان استنساؤه النار السائر  
 هو العلم ان النار ليس بسيطه والسبب في اشتغالها  
 لا يورثها

لما وادها انما تكون لها اذا اعتقت شيئا من سبب بفعل  
 عنها وكل اصول السهل وجب النار في موهبه شفاقة  
 لا يقع لها ظل ويضع لما في ظل غير مصباح اخر وان كان في  
 ويحسب ان انتشاره اكثر من جم الشفاف حتى لا يكون لظلال ان يقول  
 ان الشفف لا انتشار فضلا لا لسجد والصوره  
 النار في من هذا النار البسيطه شفاقة كاللهواء وانما  
 اليها النار الا كما التي يكون منها السبب استحال النار شفافا  
 ففقت ولعل ذلك من اسباب طفوها اجابا عندنا والاشبه  
 ان النار السبب في ذلك عندنا استحال النار بهواء وانفصال  
 الا حبه وضمان الذي كلامه من النار قل انها تكون في على  
 الاحوال الاجميه بالتمام فاما علم يبق منها وضمانا بقائه في النار

حواشي  
 من النار

الكافه



بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد وآله الطيبين  
الطاهرين

البرق والرياح

الحمد لله الذي جعل في كل شيء حكمة



منه وجده نفس

والخاطرة التي هي في ذلك ان يسميه بالنفس هذا هو

الذي يفرق في اجزاء بدنك ثم يدرك هذا هو بدنك  
الذي يفرق في اجزاء بدنك ثم يدرك هذا هو بدنك  
الذي يفرق في اجزاء بدنك ثم يدرك هذا هو بدنك

او عصبك الفم العلاقة بين يديك ورجلك هذا هو عصبك

من تفعل بالكرارز غاما ما بل عادة وضعا يمكن من هذا هو

المدبر يمكن المكاشاة وكما يقع بالعكس فانه كثيرا ما يندفع في

في شبهة ما عقليه فتفعل العلاقة من تلك الهيئة التي

ثم الى الاعضاء انظر انك اذا شعرت حاستك وتكررت في

كيف نفسك جلدك وثقب شعرك وهذه الانفعالات المكاشاة

فان يكون اقوى وقد صنعت ولولا هذه الحيات لما كان نفس

التي

الناس يجب اتقاه اسرع الى الهمة والى الاستسماط عينا

من نفس بعض ادراك الشيء هو ان يكون حقيقته مثله

المدرك تشاهد ما يات مدرك فاما ان يكون تلك الحقيقة

حقيقته الشيء الجارح عن المدرك اذا ادرك وهذا باطل فانه يكون حقيقته لا يكون

حقيقته ما لا يوجد له بالفعل في الاعيان الخارجة مثل كبره

الاستكالات التي هي بل كبره من الفروضات التي لا يمكن ادراكها

فان الحقيقه لا لا ينفق اصلا او يكون مثال حقيقته مرشحا في ذلك

المدرك غير مباشر له وهو الباقي الشيء قد يكون محسوسا

عند ما تشاهد ثم يكون مفيدا عند حقيقته بمثل صورة في

كبره الذي يميزه مثلا اذا غاب عنك فحقيقته وقد يكون محسوسا

عند ما تصور من زيد مثلا معنى الانسان المجرد ايضا لغيره

ما يند كاد

منه وجده نفس

منه وجده نفس

منه وجده نفس

منه وجده نفس

منه وجده نفس

منه وجده نفس

منه وجده نفس

منه وجده نفس

منه وجده نفس

منه وجده نفس

منه وجده نفس

منه وجده نفس

منه وجده نفس

منه وجده نفس

منه وجده نفس

منه وجده نفس

منه وجده نفس

منه وجده نفس

منه وجده نفس

منه وجده نفس

منه وجده نفس

منه وجده نفس

منه وجده نفس

منه وجده نفس

منه وجده نفس

منه وجده نفس

منه وجده نفس

منه وجده نفس

منه وجده نفس

منه وجده نفس

عند ما يكون محسوسا فكون قد مسدود عواش عن عيناها هيبته لوان  
 عندهم فورة كد ما هيبته قبل ان وضع وكيف ومقدرا حيبته  
 ولو نوبع بله فبهم لم يورث حيبته ما هيبه ارضا بيبته والفسن الحسن  
 هو معترف هذه العواش الى بله بسبب المادة التي جعلتها لا يجرع عنها ولا  
 الاصله في وجهه من حبه وادنى ذلك لا يثبت في الحس الاظهر  
 اذ اراد واما الجبال الباطن فيجعل تلك العواش لا يثبت على عواش  
 المثل من الكد حرم عن تلك العلاقه المذكورة التي جعلها في  
 يثبت صورته مع عيوبها ما لا اما العقل معترف على قدره  
 المكتون في الواقع الغريب المستند مستقلا اياها حتى لا يملك  
 بالحسوس على حيله معقودا واما ما هو في ذاته السواء الملائم  
 واللواحق الغريب الذي لا يلزم ما هيبته عن ما هيبته فهو معقول للملائمة

الحس

ليس يحتاج الى عمل بهد لانه ففعله ما من شأنه ان يفعله  
 لعل في جانب ما من شأنه ان يفعله لعلك تخرج الالوان  
 تلك القوى الدائمة من باطن اذن شرح وان تعلم امر الحس  
 الحس اولا فاسمع الحس قد نصرا الحس النازل خطا متعبا  
 العاشر في حيله خطا مستند برأيه على سبيل المشاهدة لا على سبيل  
 حيل اذن كروا انت تعلم ان البصر انما يورثهم في صورته المقابل  
 انما هو المستند برأيه لا كما لخط ففعله اذن في بعض قوائمه  
 ما لم يتم فبدا ولا واصل بها هيبته لا سا والخاص ففعله في قلب  
 البصر لها ثبوت في العواش كاشاهه وعند ما جعل الحس مستقلا  
 وعند فوه ففعله في الحس لعل الغيب في حيله بها والاعوان  
 يمكن ان يحكم ان هذا اللون في هذا الطعم وان هذا اللون في هذا الطعم

الحس هو القوة التي بها  
 يتصور الاشياء  
 والاعوان هي القوى التي  
 تساعد الحس على  
 العمل بها



هذا العلم فان الغاية من هذا العلم هي بيان الحقائق التي هي في الحقيقة

جميعها هي في الحقيقة واحدة وانما هي في الحقيقة واحدة وانما هي في الحقيقة واحدة

في المحسوسات الخشبية معاني حركتها بحسوسه ولا مثابة في

طريق الحواس من ذلك الشاهد معني في المحسوسات بحسوسه وادراك

الكثير من المعاني بحسوسه من انما هي في الحقيقة واحدة وانما هي في الحقيقة واحدة

ما يشاهد عندك في هذا الشاهد وانما هي في الحقيقة واحدة وانما هي في الحقيقة واحدة

من الجوانب العظمى في هذه الحقائق بعد حكم الحاكم في هذا العلم

للمصورات والثلاثة الوهم والنهاية مع كل ذلك الا انهم في الحقيقة واحدة وانما هي في الحقيقة واحدة

الاشياء فيكون ذلك العلم هو كل ما هو في الحقيقة واحدة وانما هي في الحقيقة واحدة

بالروح الذي هو في الحقيقة واحدة وانما هي في الحقيقة واحدة

المشكلة من المعاني في الجوانب العظمى من الجوانب العظمى من الجوانب العظمى

المشكلة من المعاني في الجوانب العظمى من الجوانب العظمى من الجوانب العظمى

المشكلة من المعاني في الجوانب العظمى من الجوانب العظمى من الجوانب العظمى

المشكلة من المعاني في الجوانب العظمى من الجوانب العظمى من الجوانب العظمى

والعلم في الحقيقة واحدة وانما هي في الحقيقة واحدة وانما هي في الحقيقة واحدة

من الصور المتصورة عن الحواس المدركة بالحواس والمدركة بالحواس

بالحواس وتصلها عنها وتسمى عند استعمال العقل مفكراً وحسب

استعمال الوهم فيكون وسطاً لها في الحركتين الاولى من الجوانب العظمى

وتكافؤها مع الوهم وينتسب الوهم للعقل والباطن من القوى هي

وسلطتها في خبر الروح الذي في الجوانب العظمى وهو الوسط

هذا الناس الى العصبية بان هذه هي الالات ان الفساد

في الجوانب العظمى من الجوانب العظمى من الجوانب العظمى

ان تقدم الاوصاف للحواس وتكون الاوصاف للحواس وتكون الاوصاف للحواس

فيها حركات واستجابات للمثل المتصور من الجوانب العظمى

عقل قدرته واما هذه هي التفاصيل في هذا العلم

الانسان على سبيل التصديق فهو ان النفس الانسانية

الانسان على سبيل التصديق فهو ان النفس الانسانية

الانسان على سبيل التصديق فهو ان النفس الانسانية

الانسان على سبيل التصديق فهو ان النفس الانسانية

الانسان على سبيل التصديق فهو ان النفس الانسانية

والعلم في الحقيقة واحدة وانما هي في الحقيقة واحدة وانما هي في الحقيقة واحدة

157

١٠٠



فما سمع السمع فحلم بالحدس وعرفا وان للاضياء فيه مراتب  
 وفي الفكر فمعرفة لا شعور عليها الفكر براد ومميز ثم كذا فطنا جودا  
 وسمع بالحدس منهم من شعور انفع من ذلك ولا يصاحبه المعقولات  
 بالحدس وتلك الشعور غير يشاهد في الجمع بل يراى في فرد  
 كقولك انك قد صاحب القمصان مثبها الى حدس الحدس  
 فابعث ان الجانب الذي يلي الزمان يمكن ان يراها في الكوا  
 من العلم والفكر فان شعور ان يراها في الكوا  
 فادلم انك سيقين لك ان المرئى بالصورة المعقولة من شعور  
 جسم ولا في جسم وان المرئى بالصورة التي فيها قوة في جسم  
 فانت فحلم ان شعور القوة بما يدركه هو انفسا صورته بها وان  
 الصور ان كانت حاصلة في القوة من جهة الصورة انما هي الصور انما

فما سمع السمع فحلم بالحدس وعرفا وان للاضياء فيه مراتب  
 وفي الفكر فمعرفة لا شعور عليها الفكر براد ومميز ثم كذا فطنا جودا  
 وسمع بالحدس منهم من شعور انفع من ذلك ولا يصاحبه المعقولات  
 بالحدس وتلك الشعور غير يشاهد في الجمع بل يراى في فرد  
 كقولك انك قد صاحب القمصان مثبها الى حدس الحدس  
 فابعث ان الجانب الذي يلي الزمان يمكن ان يراها في الكوا  
 من العلم والفكر فان شعور ان يراها في الكوا  
 فادلم انك سيقين لك ان المرئى بالصورة المعقولة من شعور  
 جسم ولا في جسم وان المرئى بالصورة التي فيها قوة في جسم  
 فانت فحلم ان شعور القوة بما يدركه هو انفسا صورته بها وان  
 الصور ان كانت حاصلة في القوة من جهة الصورة انما هي الصور انما

عند اسم ما وذلوا النفس اليها هل يكون قد بين غير ثلثها انما  
 اوله ان يكون الصور المعينة لذات ذلك عن القوة الدركية واما الصور  
 الوجهية التي هي الحيوان فغير ان يقع هذا الزوال على وجهها  
 ان يروى عنها من قوة اخرى ان كانت كالحركة لها والشيء ان  
 يورث عنها فيصنف قوة اخرى كالحركة لها والشيء ان  
 لا شعور للرجح لا في جسم يدرك في الوجه الثاني من شعور بلوح  
 مطالعة الحواس والنفات اليها من غير جسم كسب حديد وثلث  
 هذا من يكره في الصور الحاصلة المستخرجة في صور جسمانية  
 فيجوز ان يكون الحزن لها من في عضوا وقوة عضوا والذهول عنها  
 لقوة في عضوا اخر لا خيال اجنبا وفي اجسامنا العرشا واما  
 واعرضت النفس الى ما يلي العالم الجسد في اولى صور اخر

عند اسم ما وذلوا النفس اليها هل يكون قد بين غير ثلثها انما  
 اوله ان يكون الصور المعينة لذات ذلك عن القوة الدركية واما الصور  
 الوجهية التي هي الحيوان فغير ان يقع هذا الزوال على وجهها  
 ان يروى عنها من قوة اخرى ان كانت كالحركة لها والشيء ان  
 يورث عنها فيصنف قوة اخرى كالحركة لها والشيء ان  
 لا شعور للرجح لا في جسم يدرك في الوجه الثاني من شعور بلوح  
 مطالعة الحواس والنفات اليها من غير جسم كسب حديد وثلث  
 هذا من يكره في الصور الحاصلة المستخرجة في صور جسمانية  
 فيجوز ان يكون الحزن لها من في عضوا وقوة عضوا والذهول عنها  
 لقوة في عضوا اخر لا خيال اجنبا وفي اجسامنا العرشا واما  
 واعرضت النفس الى ما يلي العالم الجسد في اولى صور اخر

100

11.



ولعلك تقول ان يقع للمصور العقلية والوجدانية فسمه  
الامر كذا هو الله الصانع المصور والامر كذا هو الله المصور  
وهو الى اجزاء مشابهة فاسمع ان كان كل واحد من القسمين

المشابهين شرايع الاخر في استنباط الصور العقلية فما شئت اليه

ما يند الشرايع المصورة وايضا يكون العقول التي العقلية

بما هو انفسها وايضا ما قيل في رفع القسمين يكون فاعلم ان لا يكون

معقولا ان لم يكن كذا الصور العقلية عند القسمين

معقولة مع بالبرهان في قسم معقولتها الا بالبرهان وفلا يصح

العقول صور مجردة من الدواخل العينية فانها هي ملائمة

وكيف لا وهي عارية من طابع ماضية في ذرة اقل من البلاغ

القسمين هو جاذبة النوع الصورة ان كان مشابهة فالصورة التي

جودها ماضية عند قسمين من جمع اوتقرب في بعضها

جودها ماضية عند قسمين من جمع اوتقرب في بعضها

جودها ماضية عند قسمين من جمع اوتقرب في بعضها

جودها ماضية عند قسمين من جمع اوتقرب في بعضها

جودها ماضية عند قسمين من جمع اوتقرب في بعضها

جودها ماضية عند قسمين من جمع اوتقرب في بعضها

جودها ماضية عند قسمين من جمع اوتقرب في بعضها

جودها ماضية عند قسمين من جمع اوتقرب في بعضها

جودها ماضية عند قسمين من جمع اوتقرب في بعضها

جودها ماضية عند قسمين من جمع اوتقرب في بعضها

جودها ماضية عند قسمين من جمع اوتقرب في بعضها

جودها ماضية عند قسمين من جمع اوتقرب في بعضها

جودها ماضية عند قسمين من جمع اوتقرب في بعضها

جودها ماضية عند قسمين من جمع اوتقرب في بعضها

جودها ماضية عند قسمين من جمع اوتقرب في بعضها

جودها ماضية عند قسمين من جمع اوتقرب في بعضها

جودها ماضية عند قسمين من جمع اوتقرب في بعضها

جودها ماضية عند قسمين من جمع اوتقرب في بعضها

وهو الى اجزاء مشابهة فاسمع ان كان كل واحد من القسمين

المشابهين شرايع الاخر في استنباط الصور العقلية فما شئت اليه

ما يند الشرايع المصورة وايضا يكون العقول التي العقلية

بما هو انفسها وايضا ما قيل في رفع القسمين يكون فاعلم ان لا يكون

معقولا ان لم يكن كذا الصور العقلية عند القسمين

معقولة مع بالبرهان في قسم معقولتها الا بالبرهان وفلا يصح

العقول صور مجردة من الدواخل العينية فانها هي ملائمة

وكيف لا وهي عارية من طابع ماضية في ذرة اقل من البلاغ

القسمين هو جاذبة النوع الصورة ان كان مشابهة فالصورة التي

جودها ماضية عند قسمين من جمع اوتقرب في بعضها

جودها ماضية عند قسمين من جمع اوتقرب في بعضها

جودها ماضية عند قسمين من جمع اوتقرب في بعضها

جودها ماضية عند قسمين من جمع اوتقرب في بعضها

جودها ماضية عند قسمين من جمع اوتقرب في بعضها

جودها ماضية عند قسمين من جمع اوتقرب في بعضها

جودها ماضية عند قسمين من جمع اوتقرب في بعضها

جودها ماضية عند قسمين من جمع اوتقرب في بعضها

جودها ماضية عند قسمين من جمع اوتقرب في بعضها

جودها ماضية عند قسمين من جمع اوتقرب في بعضها

جودها ماضية عند قسمين من جمع اوتقرب في بعضها

جودها ماضية عند قسمين من جمع اوتقرب في بعضها

جودها ماضية عند قسمين من جمع اوتقرب في بعضها

جودها ماضية عند قسمين من جمع اوتقرب في بعضها

جودها ماضية عند قسمين من جمع اوتقرب في بعضها

جودها ماضية عند قسمين من جمع اوتقرب في بعضها

جودها ماضية عند قسمين من جمع اوتقرب في بعضها

جودها ماضية عند قسمين من جمع اوتقرب في بعضها

جودها ماضية عند قسمين من جمع اوتقرب في بعضها

جودها ماضية عند قسمين من جمع اوتقرب في بعضها

جودها ماضية عند قسمين من جمع اوتقرب في بعضها

وكان المعنى الواحد العقل البسيط الذي سبق في حكاية

بجملتها وجب ان كان في الوجه الذي يشتمل على قول النفس

الى المشاهدة وان كل واحد من اجزاءها وان كان يكون

في الذي ان كلاما فيه انك تعلم ان طريقي ففعل شيئا

فانما يستعمل في القوة العقلية في الفعل لا يستعمل في ذلك

فانما يستعمل في الفعل لا يستعمل في ذلك ففعل شيئا

شأن ما به انه ان يقارن بمشقة اخرى وذلك في فعل الصفة

غيره وانما في القوة العقلية لا يفارقها الا محالة فان كان ما يفهم

فانما في ما كان في القوة العقلية لا يفارقها الا محالة فان كان ما يفهم

فانما في ما كان في القوة العقلية لا يفارقها الا محالة فان كان ما يفهم

فانما في ما كان في القوة العقلية لا يفارقها الا محالة فان كان ما يفهم

فانما في ما كان في القوة العقلية لا يفارقها الا محالة فان كان ما يفهم

الصورة العقلية لها ما كان ذلك لها ما لا كان وفي ضمن ذلك

ان كان عقله لا يميز في ذلك فيقول ان الصورة المادية

في القوام اذا جردت في العقل لا عنها المعنى الباقى فاما لما لا

الجهان انما في العقل في انك انما في العقل في انك انما في العقل في انك

المعاني العقلية بل اسماها انما في انك انما في العقل في انك انما في العقل في انك

لا هي بل انما في انك انما في العقل في انك انما في العقل في انك

من الاخرى ومشارتها في انك انما في العقل في انك انما في العقل في انك

المادة فادى لكن المعنى الذي كلاما فيه جوهره في العقل في انك

على ما في انك انما في العقل في انك انما في العقل في انك

مقودا او لعلك تقول ان هذا هو شأنه ان ذلك

لا مانع له من انك انما في العقل في انك انما في العقل في انك

فانما في ما كان في القوة العقلية لا يفارقها الا محالة فان كان ما يفهم

في العقل في انك انما في العقل في انك انما في العقل في انك





والاشياء المولدة للبلد وتبعها الفوق من مستقرها  
لكن انما يتبع اولاهم معنى المولد ماله فيبقى ايضا في

العامية معناه المان فيجب الاجل وامامه في الاشياء  
تساويه ولما سادها من جميع

مستدبر فان حركة من الجوانب المتساوية في الطبيعة والاكثار  
منه في كل واحد من تلك الطبيعة مما يميل اليه ويكون طارئا في كل

بالطبع في موضع فاولها صاحب منه والطبع ومن المبالاة في  
المخلوق بالطبع من ذلك بالذات او بالغير في الطبيعة فمعلوم ان

بل قد يكون في الارادة لغو وخرق ما يوجب اختلافها  
فقد بان ان حركة نفس الاله

لحسبه في المعنى الفعلي الى سلة الارادة العقلية وكل معنى  
فقد بان ان حركة نفس الاله

في كل واحد من تلك الطبيعة مما يميل اليه ويكون طارئا في كل موضع فاولها صاحب منه والطبع ومن المبالاة في المخلوق بالطبع من ذلك بالذات او بالغير في الطبيعة فمعلوم ان بل قد يكون في الارادة لغو وخرق ما يوجب اختلافها فقد بان ان حركة نفس الاله لحسبه في المعنى الفعلي الى سلة الارادة العقلية وكل معنى فقد بان ان حركة نفس الاله

عمل على كثير من صورته وحمل سواها كان محض واحد في كل  
كقولك ولد ادم او غير ذلك كقولك الانسان

والارادة ليست لنفس المولد فانها ليست من الكمال الحسية ولا  
وانما يطلب في كل واحد من تلك الطبيعة مما يميل اليه ويكون طارئا في كل موضع فاولها صاحب منه والطبع ومن المبالاة في المخلوق بالطبع من ذلك بالذات او بالغير في الطبيعة فمعلوم ان بل قد يكون في الارادة لغو وخرق ما يوجب اختلافها فقد بان ان حركة نفس الاله

ولا يغير في كل واحد من تلك الطبيعة مما يميل اليه ويكون طارئا في كل موضع فاولها صاحب منه والطبع ومن المبالاة في المخلوق بالطبع من ذلك بالذات او بالغير في الطبيعة فمعلوم ان بل قد يكون في الارادة لغو وخرق ما يوجب اختلافها فقد بان ان حركة نفس الاله

الارادة في كل واحد من تلك الطبيعة مما يميل اليه ويكون طارئا في كل موضع فاولها صاحب منه والطبع ومن المبالاة في المخلوق بالطبع من ذلك بالذات او بالغير في الطبيعة فمعلوم ان بل قد يكون في الارادة لغو وخرق ما يوجب اختلافها فقد بان ان حركة نفس الاله

علاء في كل واحد من تلك الطبيعة مما يميل اليه ويكون طارئا في كل موضع فاولها صاحب منه والطبع ومن المبالاة في المخلوق بالطبع من ذلك بالذات او بالغير في الطبيعة فمعلوم ان بل قد يكون في الارادة لغو وخرق ما يوجب اختلافها فقد بان ان حركة نفس الاله

لم يكن في كل واحد من تلك الطبيعة مما يميل اليه ويكون طارئا في كل موضع فاولها صاحب منه والطبع ومن المبالاة في المخلوق بالطبع من ذلك بالذات او بالغير في الطبيعة فمعلوم ان بل قد يكون في الارادة لغو وخرق ما يوجب اختلافها فقد بان ان حركة نفس الاله

في كل واحد من تلك الطبيعة مما يميل اليه ويكون طارئا في كل موضع فاولها صاحب منه والطبع ومن المبالاة في المخلوق بالطبع من ذلك بالذات او بالغير في الطبيعة فمعلوم ان بل قد يكون في الارادة لغو وخرق ما يوجب اختلافها فقد بان ان حركة نفس الاله



و اما در اله و صبح ما فار النائم یخجل و اعصابه انصافه

709  
63  
278  
421

١٢٨  
 ١٢٩  
 ١٣٠  
 ١٣١  
 ١٣٢  
 ١٣٣  
 ١٣٤  
 ١٣٥  
 ١٣٦  
 ١٣٧  
 ١٣٨  
 ١٣٩  
 ١٤٠  
 ١٤١  
 ١٤٢  
 ١٤٣  
 ١٤٤  
 ١٤٥  
 ١٤٦  
 ١٤٧  
 ١٤٨  
 ١٤٩  
 ١٥٠  
 ١٥١  
 ١٥٢  
 ١٥٣  
 ١٥٤  
 ١٥٥  
 ١٥٦  
 ١٥٧  
 ١٥٨  
 ١٥٩  
 ١٦٠  
 ١٦١  
 ١٦٢  
 ١٦٣  
 ١٦٤  
 ١٦٥  
 ١٦٦  
 ١٦٧  
 ١٦٨  
 ١٦٩  
 ١٧٠  
 ١٧١  
 ١٧٢  
 ١٧٣  
 ١٧٤  
 ١٧٥  
 ١٧٦  
 ١٧٧  
 ١٧٨  
 ١٧٩  
 ١٨٠  
 ١٨١  
 ١٨٢  
 ١٨٣  
 ١٨٤  
 ١٨٥  
 ١٨٦  
 ١٨٧  
 ١٨٨  
 ١٨٩  
 ١٩٠  
 ١٩١  
 ١٩٢  
 ١٩٣  
 ١٩٤  
 ١٩٥  
 ١٩٦  
 ١٩٧  
 ١٩٨  
 ١٩٩  
 ٢٠٠  
 ٢٠١  
 ٢٠٢  
 ٢٠٣  
 ٢٠٤  
 ٢٠٥  
 ٢٠٦  
 ٢٠٧  
 ٢٠٨  
 ٢٠٩  
 ٢١٠  
 ٢١١  
 ٢١٢  
 ٢١٣  
 ٢١٤  
 ٢١٥  
 ٢١٦  
 ٢١٧  
 ٢١٨  
 ٢١٩  
 ٢٢٠  
 ٢٢١  
 ٢٢٢  
 ٢٢٣  
 ٢٢٤  
 ٢٢٥  
 ٢٢٦  
 ٢٢٧  
 ٢٢٨  
 ٢٢٩  
 ٢٣٠  
 ٢٣١  
 ٢٣٢  
 ٢٣٣  
 ٢٣٤  
 ٢٣٥  
 ٢٣٦  
 ٢٣٧  
 ٢٣٨  
 ٢٣٩  
 ٢٤٠  
 ٢٤١  
 ٢٤٢  
 ٢٤٣  
 ٢٤٤  
 ٢٤٥  
 ٢٤٦  
 ٢٤٧  
 ٢٤٨  
 ٢٤٩  
 ٢٥٠  
 ٢٥١  
 ٢٥٢  
 ٢٥٣  
 ٢٥٤  
 ٢٥٥  
 ٢٥٦  
 ٢٥٧  
 ٢٥٨  
 ٢٥٩  
 ٢٦٠  
 ٢٦١  
 ٢٦٢  
 ٢٦٣  
 ٢٦٤  
 ٢٦٥  
 ٢٦٦  
 ٢٦٧  
 ٢٦٨  
 ٢٦٩  
 ٢٧٠  
 ٢٧١  
 ٢٧٢  
 ٢٧٣  
 ٢٧٤  
 ٢٧٥  
 ٢٧٦  
 ٢٧٧  
 ٢٧٨  
 ٢٧٩  
 ٢٨٠  
 ٢٨١  
 ٢٨٢  
 ٢٨٣  
 ٢٨٤  
 ٢٨٥  
 ٢٨٦  
 ٢٨٧  
 ٢٨٨  
 ٢٨٩  
 ٢٩٠  
 ٢٩١  
 ٢٩٢  
 ٢٩٣  
 ٢٩٤  
 ٢٩٥  
 ٢٩٦  
 ٢٩٧  
 ٢٩٨  
 ٢٩٩  
 ٣٠٠  
 ٣٠١  
 ٣٠٢  
 ٣٠٣  
 ٣٠٤  
 ٣٠٥  
 ٣٠٦  
 ٣٠٧  
 ٣٠٨  
 ٣٠٩  
 ٣١٠  
 ٣١١  
 ٣١٢  
 ٣١٣  
 ٣١٤  
 ٣١٥  
 ٣١٦  
 ٣١٧  
 ٣١٨  
 ٣١٩  
 ٣٢٠  
 ٣٢١  
 ٣٢٢  
 ٣٢٣  
 ٣٢٤  
 ٣٢٥  
 ٣٢٦  
 ٣٢٧  
 ٣٢٨  
 ٣٢٩  
 ٣٣٠  
 ٣٣١  
 ٣٣٢  
 ٣٣٣  
 ٣٣٤  
 ٣٣٥  
 ٣٣٦  
 ٣٣٧  
 ٣٣٨  
 ٣٣٩  
 ٣٤٠  
 ٣٤١  
 ٣٤٢  
 ٣٤٣  
 ٣٤٤  
 ٣٤٥  
 ٣٤٦  
 ٣٤٧  
 ٣٤٨  
 ٣٤٩  
 ٣٥٠  
 ٣٥١  
 ٣٥٢  
 ٣٥٣  
 ٣٥٤  
 ٣٥٥  
 ٣٥٦  
 ٣٥٧  
 ٣٥٨  
 ٣٥٩  
 ٣٦٠  
 ٣٦١  
 ٣٦٢  
 ٣٦٣  
 ٣٦٤  
 ٣٦٥  
 ٣٦٦  
 ٣٦٧  
 ٣٦٨  
 ٣٦٩  
 ٣٧٠  
 ٣٧١  
 ٣٧٢  
 ٣٧٣  
 ٣٧٤  
 ٣٧٥  
 ٣٧٦  
 ٣٧٧  
 ٣٧٨  
 ٣٧٩  
 ٣٨٠  
 ٣٨١  
 ٣٨٢  
 ٣٨٣  
 ٣٨٤  
 ٣٨٥  
 ٣٨٦  
 ٣٨٧  
 ٣٨٨  
 ٣٨٩  
 ٣٩٠  
 ٣٩١  
 ٣٩٢  
 ٣٩٣  
 ٣٩٤  
 ٣٩٥  
 ٣٩٦  
 ٣٩٧  
 ٣٩٨  
 ٣٩٩  
 ٤٠٠  
 ٤٠١  
 ٤٠٢  
 ٤٠٣  
 ٤٠٤  
 ٤٠٥  
 ٤٠٦  
 ٤٠٧  
 ٤٠٨  
 ٤٠٩  
 ٤١٠  
 ٤١١  
 ٤١٢  
 ٤١٣  
 ٤١٤  
 ٤١٥  
 ٤١٦  
 ٤١٧  
 ٤١٨  
 ٤١٩  
 ٤٢٠  
 ٤٢١  
 ٤٢٢  
 ٤٢٣  
 ٤٢٤  
 ٤٢٥  
 ٤٢٦  
 ٤٢٧  
 ٤٢٨  
 ٤٢٩  
 ٤٣٠  
 ٤٣١  
 ٤٣٢  
 ٤٣٣  
 ٤٣٤  
 ٤٣٥  
 ٤٣٦  
 ٤٣٧  
 ٤٣٨  
 ٤٣٩  
 ٤٤٠  
 ٤٤١  
 ٤٤٢  
 ٤٤٣  
 ٤٤٤  
 ٤٤٥  
 ٤٤٦  
 ٤٤٧  
 ٤٤٨  
 ٤٤٩  
 ٤٥٠  
 ٤٥١  
 ٤٥٢  
 ٤٥٣  
 ٤٥٤  
 ٤٥٥  
 ٤٥٦  
 ٤٥٧  
 ٤٥٨  
 ٤٥٩  
 ٤٦٠  
 ٤٦١  
 ٤٦٢  
 ٤٦٣  
 ٤٦٤  
 ٤٦٥  
 ٤٦٦  
 ٤٦٧  
 ٤٦٨  
 ٤٦٩  
 ٤٧٠  
 ٤٧١  
 ٤٧٢  
 ٤٧٣  
 ٤٧٤  
 ٤٧٥  
 ٤٧٦  
 ٤٧٧  
 ٤٧٨  
 ٤٧٩  
 ٤٨٠  
 ٤٨١  
 ٤٨٢  
 ٤٨٣  
 ٤٨٤  
 ٤٨٥  
 ٤٨٦  
 ٤٨٧  
 ٤٨٨  
 ٤٨٩  
 ٤٩٠  
 ٤٩١  
 ٤٩٢  
 ٤٩٣  
 ٤٩٤  
 ٤٩٥  
 ٤٩٦  
 ٤٩٧  
 ٤٩٨  
 ٤٩٩





[illegible]

و اما در حقیقت وجود نقد معلوم از این اضاغیر صدق نیست  
 ۱۳۰۴

عند صوم يستدبته وكون حراسه حدها وذلك العده هي العا عليه والافا

النسخة من عليه عليه السلام الفاعلية  
واما انك قد فهمت معنى  
من القرآن من ان الله

وَنُفِذَ فِي هَذِهِ مَوَاقِفُ الرُّوحِ الْأَعْيَانِ أَمَّا لَيْسَ بَعْدَ مَا يَشْتَلِكُ

المرحوم <sup>حاج</sup> وسقط ولم يمثله في الامتحان

الحمد لله الذي جعل في كل شيء  
دلالة على قدرته وكرمه

تلقى الدماء على عروقها في بعض الأحيان  
في بعض الأحيان في بعض الأحيان في بعض الأحيان

فيمعزافاوجودوهيملكالمعنيينهاوالعدلهالغائبهالاجلها

عليها عهدا وميثاقا عليه العظمى الفاعلية ومعه قول لها في وجهها

قوله العمل العامل على ما وجدها الزكاة من العمائم الخ

*[Faint handwritten notes at the bottom of the page]*

وليس عليه لعينها ولا لعناصها ان لا تستعمله او لا تبيع عليه

وجود وعلو خفيته كل موجود في الوجود  
كل موجود ما بالشيء

8

البدع من حيث فائدته من غزو الثقافات الى غيرها فاما ان يكون بحسب شجب له او لا

$\frac{d}{dt} \left( \frac{1}{r^2} \right) = -\frac{2}{r^3} \frac{dr}{dt}$

از نشانی عالم بود

الصوم والحب والحق انه منع بقلبه من ان يرضى له وهو جواد ابل الخ  
الان انما في هذا الامر له علة واحدة وهو منسب الى

ما عيّنوا في ذلك من شيء مثله لم يزلوا يعملون ما كانوا يعملون

$\frac{d}{dt} \left( \frac{\partial L}{\partial \dot{x}} \right) = \frac{\partial L}{\partial x}$

وَجَاءُوا أَمَّا أَنْ يُمْسِرَ لَأَحْصِيَهُ عَلَيْهِمْ وَلَا عَدْلًا لَهُ بَقِيَ لَهُ

الامر الثالث وهو الان كان فيكون باعتبار دأب الشئ الذي لا يحل ولا يصح

فكما يوجد اما واحد الوجهين فلان واحد الوجهين

...

ما جلت له إلا أن قلبه ليس بمسير ووجهه آمن دانته وليس بوجه و...

فأشاور من هو من مرجع هو ممكن فارصا راجعا اولي الخ

او عند موتكم كما تمكوا الجود والكرم غير  
اما يستسلم لك

الغیر ناجیب لاکھوں تعداد میں اور کچھ

المصر الى الهامه يكون واحد من اجاد السلسله حكامي وانه

*(Faint handwritten notes at the bottom of the page)*

*[Faint handwritten text at the bottom of the page]*

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله الذي هدانا لهذا  
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله  
والحمد لله رب العالمين



هذا هو الحق  
الذي لا يتغير  
ولا يتبدل  
ولا يتحول  
ولا يتغير  
ولا يتبدل  
ولا يتحول

مفاد وان يكون صفته ليس الصفه انما هي مثل الفصل الثاني  
ولكن لا يجوز ان يكون الصفه الوجودي الوجود لشي انما هو سببه  
الوجود الوجود او صفته اخرى لا السبب متعدي والوجود  
والمتعدي في الوجود قبل الوجود واجب الوجود المعنى ان  
نفسه ذلك لانه واجب الوجود فلا وجود غيره وان لم يكن معه  
لذلك لا امر اخر فهو معدول لا يمكن ان واجب الوجود لا امر اخر  
واجب الوجود لا امر اخر غيره او صفته ذلك في ذاته وانما  
فما اول بان يكون له ذاتا في ذاته انما هو معدول في ذاته  
ذلك وما ينبغي به ما هي واحدة في ذلك المعدول في ذاته  
وهذا حاله ان كان في نفسه بعد ثبوت اول سابق بكتلة في ذلك  
وبناء الاشياء محال اعلم من هذه ان الاشياء التي لها

هذا هو الحق  
الذي لا يتغير  
ولا يتبدل  
ولا يتحول  
ولا يتغير  
ولا يتبدل  
ولا يتحول

هذا هو الحق  
الذي لا يتغير  
ولا يتبدل  
ولا يتحول  
ولا يتغير  
ولا يتبدل  
ولا يتحول

واحد فانما يختلف بغيره وانما هو الحق مع الواحد  
الفق الوجود في ذاته اصل في المادة لم ينعين الا ان يكون في  
ان يوجد شخصا واحدا وانما اذا كان في طبيعة نوعها في العمل  
كل واحد في نفسه كل واحد فلا يكون سويان ولا يضاف في نفس الامر  
ان واجب الوجود واحد في نفسه ذاته وان واجب الوجود  
لوان عاقله اصلا لوان ذات واجب الوجود في ذاته  
يجب واجب في ذاته الواحد منها الكل واحد منها اصل واجب  
ومعنا الواجب الوجود واجب الوجود ولا يفسد في المعنى في ذاته  
كل ما لا يدخل الوجود في معنى ذاته على المعنى في ذاته  
في مفهومه في ذاته ولا يجوز ان يكون له ذاتا في ذاته في ذاته  
في مفهومه في ذاته ولا يجوز ان يكون له ذاتا في ذاته في ذاته

هذا هو الحق  
الذي لا يتغير  
ولا يتبدل  
ولا يتحول  
ولا يتغير  
ولا يتبدل  
ولا يتحول





علاء

لا

۱۵۰

20

ماخذ

٢٢٢

لوگوں

3

لَا يَزَالُ هَذَا الْحَالُ اسْمُهُمْ يَقُولُ

18

الذين هم في ارضهم

د کيسه ونيو فاعلا هو

مفعولاً والفاعل فاعلاً

يَسْمَعُ وَيُعْزِزُ وَيُكَلِّمُ

U. 1

1

العبد

ناضحا الى الساري في

\_\_\_\_\_













Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the manuscript.

وَأَمَّا الْفُلُ فَأَنزَلْنَاهُ ذِكْرًا لِّعِبَادِنَا إِنَّهُ لَكَنَّا

وهم من جعل وجوب الرجوع للصدقة أولها أن يشاء، وجعل غيره  
من ذلك وهو لا، وحكم الدين من قبلهم ومن وافق على  
أن واجب الوعد ثم حدث ثم أصروا له، ومنهم من يرى أن الواجب  
لشئ عنه ثم أسدوا دونه وجوب شئ عنه، ولا هذا فكانت أحوال  
متعددة من أساءت شئ الماضي لأنها بمنزلة ما وجوب بالفعل  
لا بكل واحد منها واحد فالكل وجوب فكل واحد بمنزلة ما  
كان كل واحد منها واحد فالكل وجوب فكل واحد بمنزلة ما



متعارفة بكونه مخرج في الوجود فلو ادركت في حيزه لم يكن كونه

حاشية لا يرى لها معانيها في حكم ذلك وكذا يكون ان يكون حال من هذا

الاحوال بوصف بانها لا يكون الا بعد ما لا يتصور فيكون مخرج

علاقتها في مخرجها لا يراها في كل وجه فيجد في هذا الموضع

وكيف يتردد في هذا الموضع وهو لا يرى في ذلك ان كان في حال

حين كان في الوجود في مخرج من قال لا يكون وجوده الا في احد وجه

من ذلك لا يعلى وجوده في وجه واحد بل في جميع احوال

المفهوم هو لا يرى في هذا الموضع فلو لم يكن في هذا الموضع الا في

وهو لو وجب الوجود في كل وجه وجب الوجود في جميع احوال

وحواله الاولى لم يتردد في عدم المخرج حال الوجود فيها

ان لا يوجد شيئا او بالاسباب لا يوجد عند هذا حاله

في

هذا هو الحق في الوجود في كل وجه وجب الوجود في جميع احوال

ولا يجوز ان يخرج اياه من هذه الاشياء لان سحرها وكذا

ان سحره او يخرج ذلك للاحد حال وكيف سحر اياها حال

حدوث حاله في حاله كما ان سحره في حاله في حاله في حاله

لم يكن في حاله في حاله في حاله في حاله في حاله في حاله

سواء كانت في حاله في حاله في حاله في حاله في حاله

في حاله في حاله في حاله في حاله في حاله في حاله في حاله

او في حاله في حاله في حاله في حاله في حاله في حاله في حاله

في حاله في حاله في حاله في حاله في حاله في حاله في حاله

في حاله في حاله في حاله في حاله في حاله في حاله في حاله

في حاله في حاله في حاله في حاله في حاله في حاله في حاله

في حاله في حاله في حاله في حاله في حاله في حاله في حاله

هذا هو الحق في الوجود في كل وجه وجب الوجود في جميع احوال

في حاله في حاله في حاله في حاله في حاله في حاله في حاله





هو العناء وهذا جملته في فصلها  
الحركات السماوية قد يكون لها كتابه وباراد في ترتيبه ويعلم  
ان مثل الارادة الكلية المظلمة الارادية ان يكون ما عليه  
فان كانت سلك الجوهر بعقلها بالمتصور فان كانت الارادة ما  
الغاية المذكورة وان تعلم الارادة بالمتصور ما هو في غير ذلك

*[Faint handwritten notes at the bottom of the page.]*

*[Faint handwritten notes or bleed-through from the reverse side of the page.]*

او على اتصال بل ما ان يكون محصل الطبيعة او معدومها ولا  
 الدائمة لا يخلو ان يكون له من شي لها مفقودا ثم حصل ولا يجوز  
 ان يكون له من حاصله وعمل بل كذا لها حاصره حقيقه ليست  
 ولا طيه ولا حاصره وليس له اتصال ما ذكرناه الى الاحكام  
 من نفوسنا الى اجسامنا ثم حصل منها حيوان واحد كما عليه  
 حالنا لان امر الواحد منا مركب من مركب من مركب من مركب  
 الكل من ذلك لاهذا الكنا هو من عباد الله واما نفس السيد  
 صاحب الادارة العزيمه او حجت ارادة عليه فعلموا اننا انما  
 على الاستكمال ان كان وفيه من  
 للذات له هو او عصب بل يكون له هو كاشف

The handwriting is a dense, cursive script, likely from a 17th or 18th-century manuscript. The text is written in dark ink on aged, slightly discolored paper. The script is characteristic of the period, with many loops and flourishes. The text is arranged in several lines, with some lines starting with capital letters. The overall appearance is that of a historical document or a collection of letters.

اولی

[illegible][illegible][illegible]









من ذلك الجسم تلك القوة يجب ان يخرج من تلك البدنة  
التي هي في الزيادة التي بالقوة في العباد الاخر في الجانب الاخر

منها ايضا هذا حال  
ان كان في تلك البدنة  
في ذلك الجسم كان في ذلك البدنة  
منها ايضا هذا حال

القوة الطبيعية لجسم ما اذا خرجت جسمها ولو في جسمها  
اصلا فاما ان يخرج من ذلك الجسم فاعرف ان القوة  
ان يخرج من ذلك الجسم فاعرف ان القوة  
تسبب القوة الطبيعية لجسم ما اذا خرجت جسمها

القوة شبيهة تلك ويزاد  
فان كان في ذلك الجسم فاعرف ان القوة

منها ايضا هذا حال  
ان كان في ذلك البدنة  
في ذلك الجسم كان في ذلك البدنة  
منها ايضا هذا حال  
ان يخرج من ذلك الجسم فاعرف ان القوة  
تسبب القوة الطبيعية لجسم ما اذا خرجت جسمها  
القوة شبيهة تلك ويزاد  
فان كان في ذلك الجسم فاعرف ان القوة

منها ايضا هذا حال  
ان كان في ذلك البدنة  
في ذلك الجسم كان في ذلك البدنة  
منها ايضا هذا حال

القوة الطبيعية لجسم ما اذا خرجت جسمها  
اصلا فاما ان يخرج من ذلك الجسم فاعرف ان القوة  
ان يخرج من ذلك الجسم فاعرف ان القوة  
تسبب القوة الطبيعية لجسم ما اذا خرجت جسمها

القوة شبيهة تلك ويزاد  
فان كان في ذلك الجسم فاعرف ان القوة

القوة شبيهة تلك ويزاد  
فان كان في ذلك الجسم فاعرف ان القوة

منها ايضا هذا حال  
ان كان في ذلك البدنة  
في ذلك الجسم كان في ذلك البدنة  
منها ايضا هذا حال  
ان يخرج من ذلك الجسم فاعرف ان القوة  
تسبب القوة الطبيعية لجسم ما اذا خرجت جسمها  
القوة شبيهة تلك ويزاد  
فان كان في ذلك الجسم فاعرف ان القوة

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰



تلك ان يعلم ان الاحكام الكلية العالیه املاها وكرها كثير العدد

ويزولك ان تعلم ان لكل جسم منها ان يلكا تحت الاثر  
والا فانه لا بد من قوة اخرى ليدفعه عن ذلك

مثلاً انبساط او کذا اشتباه در حرکت مستدیر علی قیاس

لا يبين الصلاة في ذلك من العوكم وان العوكم يصل حول الأثر

الافلاك الموحى من كون فيها الافلاك من لها احرام الاملاك ومرتلكة في

ذلك نفس المكان اذا ما كنت حال الغمر في حركة التناقص وادجيا

و حال حاضر در اوجیه واسطی کارهای استخراجی بوجه حرام

الذواك احمر ما نزلت فيه وبعيد عن العرض ذلك كذلك وبعيد احمر

كلها 2 سبب الوجه الشؤني الشبيه على قياس واحد

انزلت مجزأة ربه ما دنا فقال ان السافل منها مقتولها المامح

ما فوقه وعلف العالم مختلف اوتبا عها وحقها وراستعها بالحق

201

الاولى من شجرة واحد بل هو طين شى وان جها كرها

القباس الى الطباع النقية طبعه كما ينبغي لك ان تطهره

بسم الله الرحمن الرحيم

البرهان الثاني من جهة ما يقع من ان كان ذلك

جسمه بیدار فطرتاً با بیدار غنه او اصرار شخصه در آن السهم

العصا فادركه جسد فلان غلب عليه فلان  
المعقول على الله تعالى

مستخرج من كتاب الفقه في الدين  
والمال من كتاب الفقه في الدين

مع وجود الفل وحدها الأمكان وإنما الجواب والوجود مع وجود  
 مثل الفل وحدها الأمكان وإنما الجواب والوجود مع وجود

العلو وجرها ولكن وجوه المعنى وعدم الخلل الحاشي هو انما

فأما العبد فبالشخص الباقى العلة كان معه الحق امكان ان يحكم

الماء في هذه الموضع والمجد والمجد والمجد

[illegible]

ان يكون علمه الخلاق واجبا مع وجوده او غير واجب مع وجوده

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the manuscript's content.

معاني  
او اطلبك تريد مقول اذا اخرج على الاول  
في قوله المار به العنبر من قوله المار به العنبر  
عنه قوله المار به العنبر من قوله المار به العنبر  
القول الثاني انه يوجد من غير جسم ما واخرج جسم فوجد هذا الامر  
الحق فيكون وجوب المار مع وجوب الغير الجسم الا بالذات  
والان الحق معلول لغير الجسم الا فانه اذا اخرج له عيب مع هذا  
الامر لان تكذا مكرر في حال ما يجب المار في الحق فيكون ان  
هذا هو المطلوب الاول عند الحق وهو ان ذلك عيبه فان الحق  
هو فانه الى الامر الذي هو عيبه وذلك ان فاس الامر هو عيبه

[illegible]





انما يحصل في الصور انما هو في الصور...  
والله اعلم بالصواب

منه في الجوهر العقلي واحد وان يكون هو الجوهر العقلي الانبساط

ذلك الواحد والسموات في صورة العقلي

ان كان يكون جوهر عقلي من جوهر عقلي وهو سائر

التي انما هي من جوهر عقلي من جوهر عقلي

فان كان من جوهر عقلي من جوهر عقلي

فان كان من جوهر عقلي من جوهر عقلي

فان كان من جوهر عقلي من جوهر عقلي

فان كان من جوهر عقلي من جوهر عقلي

فان كان من جوهر عقلي من جوهر عقلي

انما يحصل في الصور انما هو في الصور...  
والله اعلم بالصواب

منه في الجوهر العقلي واحد وان يكون هو الجوهر العقلي الانبساط

ذلك الواحد والسموات في صورة العقلي

ان كان يكون جوهر عقلي من جوهر عقلي وهو سائر

التي انما هي من جوهر عقلي من جوهر عقلي

فان كان من جوهر عقلي من جوهر عقلي

فان كان من جوهر عقلي من جوهر عقلي

فان كان من جوهر عقلي من جوهر عقلي

فان كان من جوهر عقلي من جوهر عقلي

فان كان من جوهر عقلي من جوهر عقلي



[illegible][illegible]

الفقير البائس والمحتاج والناظم في يوم الغضب الذي لم يجد  
العالم من النعمة فقد رزق الخمر والموت العطلة وهي  
التي لا تفرح بها إلا الأشرار ولا تفرح بها إلا الأشرار ولا تفرح بها إلا الأشرار  
إلى الاستسلام بالآلاف البيد وما يبلدهم الإضافة العالية

وهذه الجمل وان اوردناها على سبيل الاقتصار فان تأملنا  
من الاصول بهذا ترتيب سبيلنا في حقها من ترتيب البرهان  
في الوجدان تأملنا كيف ان الوجود من الاشياء بالاشرف

خلتهم الى القلب ثم امد من الاخر الى الاخر حتى  
 النفس الناصفة والعقل المستعار ولما كانت النفس الناصفة

Handwritten text at the top of the page, likely bleed-through from the reverse side, including the word "L'Esprit".

Handwritten text in Arabic script, likely a signature or note, located in the bottom right corner of the page.

في موضوع ما صور الحقل من قطعة 2 الجسم فاستخرجت  
منه الجسم  
ويعني الذهبا وحاشا للعلافة معها بالمرث لاجل ما هو  
يكون ماضيه ما هي متفردة الوجود عن الجواهر الباقية  
التي هي في نفس الوقت لها وجودها الخاص

معلوم ان ما هو  
في الجسم

الكتاب الحسني الماتقة قد استغفرت لك الأجل بالاعمال  
فعل الخير ما فعلت لك لا اله الا الله على يد صاحبها  
الذي هو الله تعالى الذي لا اله الا الله

[illegible][illegible]

837 437 21





Handwritten notes in cursive script, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is illegible due to the angle and handwriting.

ان خود امر الصدوق مع عندهم ان الجوهري العائل

اذا قيل من هو عبد الله ما هو في نفسه من الروح العاقل عقل اقل

هو على قولهم لغة العقول من اجل قول جرج ٨٤٦ عند الم

آه و باده و درد و دل و فراق و کلاه و کلاه و چشمه و اعصاب و لرزه و لرزه و لرزه

... ..

اطل من ذلك البطل على امرائه او على امرائه

حال له والى ما فيه هو كسار الاستحالة ليس ما يقول

وان كان على امرائه فقد بطل ما ذكره محمد بن شفيق انزل ليس انحصار

هو شيا افر على انك انا املت هذا الصاع على امر يقين

مشتور و مجلد و ترکیب لایس پلا

مجلس ۱۵۵۰، عند ما علی بن محمد بن سوار علی

$$(\mathcal{L}^2(\mathbb{R}^d))^2 \rightarrow (\mathcal{L}^2(\mathbb{R}^d))^2, \quad (u, v) \mapsto (u + \mathcal{L}^2(\mathbb{R}^d) \cdot v, v)$$

وَمِنْ قَوْلِهَا أَوْ يَصْبِرُ ۚ أَوْ يَنْتَصِرُ ۚ

[illegible]

وهو لاء ايضا قد هو لوان النفس الناطقة اذا علمت شيئا فانما

يُصَلِّى وَرَأَيْتُ بِأَيْدِيهَا يُبَاقِى الْفَعَالُ وَهَذَا أَحْسَنُ قُلُوبًا وَأَيْدِيهَا

بِالْفِعْلِ أَعْمَالٌ هِيَ أَوْ بِمِثْلِهَا نَفْسُ الْعَمَلِ أَعْمَالٌ لَهَا بِمِثْلُهَا

العقل المستفاد والعقل المبدأ هو نفسه قبل التفكير

البركة في الدنيا والآخرة

الحاصل اننا قد استوفينا ما كنا نريد ان نذكره في هذا الموضوع

فصل من في دعاء أو جعلوا القضا لا واحد يجعلوا القضا

واعتدله الى ان يطلعوا على ان الامانة فيهم ان العسل الذي اعدوا

الغفل المستعان واليهود فيه فائمة وكان لهم

عرف سر و كماله العقل و الحقول كلها على السان و

حسب الله وهم يعلمون ان الله يهدي من يشاء ولا اله الا هو ولا فرقة بيننا وبينه

تفسيره في اللغة العربية

...

شرف شمس  
الصالح عليه السلام

Handwritten text in Devanagari script, likely a continuation of the previous page, containing several lines of prose.

مرحباً هوذا انا وعنه جوده وحفظه في الايام

والتعليم العام الذي يهدف إلى إعداد المواطن  
للمشاركة في الحياة الاجتماعية والاقتصادية  
والثقافية في المجتمع.



١٠٠  
 ١٠١  
 ١٠٢  
 ١٠٣  
 ١٠٤  
 ١٠٥  
 ١٠٦  
 ١٠٧  
 ١٠٨  
 ١٠٩  
 ١١٠  
 ١١١  
 ١١٢  
 ١١٣  
 ١١٤  
 ١١٥  
 ١١٦  
 ١١٧  
 ١١٨  
 ١١٩  
 ١٢٠  
 ١٢١  
 ١٢٢  
 ١٢٣  
 ١٢٤  
 ١٢٥  
 ١٢٦  
 ١٢٧  
 ١٢٨  
 ١٢٩  
 ١٣٠  
 ١٣١  
 ١٣٢  
 ١٣٣  
 ١٣٤  
 ١٣٥  
 ١٣٦  
 ١٣٧  
 ١٣٨  
 ١٣٩  
 ١٤٠  
 ١٤١  
 ١٤٢  
 ١٤٣  
 ١٤٤  
 ١٤٥  
 ١٤٦  
 ١٤٧  
 ١٤٨  
 ١٤٩  
 ١٥٠  
 ١٥١  
 ١٥٢  
 ١٥٣  
 ١٥٤  
 ١٥٥  
 ١٥٦  
 ١٥٧  
 ١٥٨  
 ١٥٩  
 ١٦٠  
 ١٦١  
 ١٦٢  
 ١٦٣  
 ١٦٤  
 ١٦٥  
 ١٦٦  
 ١٦٧  
 ١٦٨  
 ١٦٩  
 ١٧٠  
 ١٧١  
 ١٧٢  
 ١٧٣  
 ١٧٤  
 ١٧٥  
 ١٧٦  
 ١٧٧  
 ١٧٨  
 ١٧٩  
 ١٨٠  
 ١٨١  
 ١٨٢  
 ١٨٣  
 ١٨٤  
 ١٨٥  
 ١٨٦  
 ١٨٧  
 ١٨٨  
 ١٨٩  
 ١٩٠  
 ١٩١  
 ١٩٢  
 ١٩٣  
 ١٩٤  
 ١٩٥  
 ١٩٦  
 ١٩٧  
 ١٩٨  
 ١٩٩  
 ٢٠٠

[illegible]





في الوجود منها الموهوبين ان يكون وجودها على الشيء والعلل  
 اصلا ومنها الموهوبين ان يكون فاصلة فاصلة منها الا ان يكون  
 بعض منها شرا على ارجحيات الحركات وسائر المعاني  
 وفي القسم الموهوبين اما على الاطلاق واما على العلية  
 كان الوجود الحق بهذا الصفة الوجود الحق الصوت كان القسم  
 الاول واجبا بحدود مثل وجود الموهوب العقلية وما يشهد بها  
 وكذلك القسم الثاني يجب معناه فان كان لا يوجد في شيء  
 به غير ان يكون له من اكره ذلك مثل خلق النار والادوية  
 فصلها لا يكون موهوبين في قسم الوجود الموهوب ووجه قوله  
 ما يتفق لها مصادم من اجسام حيوانية وكذلك الاجسام  
 لا يكون ان يكون لها فاصلة الا ان يكون حيث يكون ان ياتي

في الوجود منها الموهوبين ان يكون وجودها على الشيء والعلل  
 اصلا ومنها الموهوبين ان يكون فاصلة فاصلة منها الا ان يكون  
 بعض منها شرا على ارجحيات الحركات وسائر المعاني  
 وفي القسم الموهوبين اما على الاطلاق واما على العلية  
 كان الوجود الحق بهذا الصفة الوجود الحق الصوت كان القسم  
 الاول واجبا بحدود مثل وجود الموهوب العقلية وما يشهد بها  
 وكذلك القسم الثاني يجب معناه فان كان لا يوجد في شيء  
 به غير ان يكون له من اكره ذلك مثل خلق النار والادوية  
 فصلها لا يكون موهوبين في قسم الوجود الموهوب ووجه قوله  
 ما يتفق لها مصادم من اجسام حيوانية وكذلك الاجسام  
 لا يكون ان يكون لها فاصلة الا ان يكون حيث يكون ان ياتي

في الوجود منها الموهوبين ان يكون وجودها على الشيء والعلل  
 اصلا ومنها الموهوبين ان يكون فاصلة فاصلة منها الا ان يكون  
 بعض منها شرا على ارجحيات الحركات وسائر المعاني  
 وفي القسم الموهوبين اما على الاطلاق واما على العلية  
 كان الوجود الحق بهذا الصفة الوجود الحق الصوت كان القسم  
 الاول واجبا بحدود مثل وجود الموهوب العقلية وما يشهد بها  
 وكذلك القسم الثاني يجب معناه فان كان لا يوجد في شيء  
 به غير ان يكون له من اكره ذلك مثل خلق النار والادوية  
 فصلها لا يكون موهوبين في قسم الوجود الموهوب ووجه قوله  
 ما يتفق لها مصادم من اجسام حيوانية وكذلك الاجسام  
 لا يكون ان يكون لها فاصلة الا ان يكون حيث يكون ان ياتي

الحظ بانك انما تملك الحلال الذي هو من الجمل  
وانما هي العقاب المحذو وزهد في الدنيا  
انما هي الناس والابيض السراج  
من اجل الجمل والطا من الى الابد  
اولئك يقولون ان من القسم العالي  
مكون من اربعة اشياء  
القسم الاول وقد فرغ وانما هو القسم  
ان يكون له الكبرياء  
المبادىء فاما من هو هذا فله جمل  
الساكن والمجاهدين  
والله اعلم

الحظ بانك انما تملك الحلال الذي هو من الجمل  
وانما هي العقاب المحذو وزهد في الدنيا  
انما هي الناس والابيض السراج  
من اجل الجمل والطا من الى الابد  
اولئك يقولون ان من القسم العالي  
مكون من اربعة اشياء  
القسم الاول وقد فرغ وانما هو القسم  
ان يكون له الكبرياء  
المبادىء فاما من هو هذا فله جمل  
الساكن والمجاهدين  
والله اعلم

الحظ بانك انما تملك الحلال الذي هو من الجمل  
وانما هي العقاب المحذو وزهد في الدنيا  
انما هي الناس والابيض السراج  
من اجل الجمل والطا من الى الابد  
اولئك يقولون ان من القسم العالي  
مكون من اربعة اشياء  
القسم الاول وقد فرغ وانما هو القسم  
ان يكون له الكبرياء  
المبادىء فاما من هو هذا فله جمل  
الساكن والمجاهدين  
والله اعلم

الحظ بانك انما تملك الحلال الذي هو من الجمل  
وانما هي العقاب المحذو وزهد في الدنيا  
انما هي الناس والابيض السراج  
من اجل الجمل والطا من الى الابد  
اولئك يقولون ان من القسم العالي  
مكون من اربعة اشياء  
القسم الاول وقد فرغ وانما هو القسم  
ان يكون له الكبرياء  
المبادىء فاما من هو هذا فله جمل  
الساكن والمجاهدين  
والله اعلم



فلم يغفل فامل عزاء ان الغفاب للمفسر صاحبها كما سلم  
هو كالمفسر للعدل على سببه هو لانهم من لوازم اساس اية الاحوال  
الماضية التي لم يكن من وقوعها بدو ولا من وقوع ما بعدها واما  
فكان وجه اخرى من هذا الموضع خارج فذهب احدهم اداسلم فقال  
من خارج فان ذلك ايضا يكون حسنا لا بد ان يكون يجب ان يكون  
الغريب موجودا في الاستبانت التي لم يقع في الاثر والصدق  
لا كذا الغريب فادع عرض من استبانت الغريب او خارج واحد  
الغريب والاعتبار في ذلك الغريب والى الغريب وجب الصدق لاجل  
الغريب انهم وان كان غير ذلك الواحد ولا واجب من هذا  
وهم لم يكن هناك الا جانب السلي بالصدق ولم يكن في الصدق  
لدراسة كونه عامة كونه لكن لا يثبت لقب الحرة لاجل الظلم كالا

مر

لعب الجز لاجل الكل معطى عضو الاجل الذي بكلمة يسلم  
واما ما نورد من جهة الظلم والعدالة ومن جهة افعال يقال انهم  
الظلم وافعال عفا الله الخاف وجوب برك هذه والاحد سلك على  
ان ذلك من المتطلبات الاولى يجب واجب وجوب كذا بل انهم  
المقتضى المسبوق المجمع عليه ان شأنا المصالح ولعل فيها ما يقع  
بالوجوب يجب بعض الغافل في واجب الغافل في الحقيقة

الى الواجب ان يكون امثاله وانما قد عرفت ان هذا القدر

مواضع اخرى في البهجة والسعادة

ان قد سبق في الاوصاف العامة ان لذات القوة المستغنية  
هي الحسنة وان ما عداها لذات ضعيفة وكلها خبا لا شيء  
ضعيفة وقد يكون ان منه من جمل من لا شيء ما عدا البسر

هذا هو الذي هو في الحقيقة  
هذا هو الذي هو في الحقيقة  
هذا هو الذي هو في الحقيقة  
هذا هو الذي هو في الحقيقة  
هذا هو الذي هو في الحقيقة







في ان الكالات وادراكها متعارفة وكان الشهوة مثلاً ان  
العصاة والرائق بكثرة الحلاي ما غرده عن يادها ولو وقع مثل  
ذلك لا يوجب عاريج كات اللذة فانه وكذلك المولى والمشتو  
ويجوز ان يقال القوة العقلية ان يكف النفس بقلتها وكثرتها  
فان حصل في العضو محله وكان الوجه التكملة بحدته ما يرجو  
ان يكمل وعلى هذا سائر القوى وكان الجبرير العامة ان  
قد حطبه الحق الاول بالحواس العقلية العامة ثم الروحانية  
السموية ورواها الاحرام السماوية ثم ما بعد ذلك الامور الدنية  
فصدا هو الكمال الذي يصير به الوجه العقلية بالفعل وما  
هو الكمال الخيرة والادراك العقلية خاص الى الكثرة السوية  
والحس شوب كل واحد مقابل العقل لانكاره بالسياسة

في ان الكالات وادراكها متعارفة وكان الشهوة مثلاً ان  
العصاة والرائق بكثرة الحلاي ما غرده عن يادها ولو وقع مثل  
ذلك لا يوجب عاريج كات اللذة فانه وكذلك المولى والمشتو  
ويجوز ان يقال القوة العقلية ان يكف النفس بقلتها وكثرتها  
فان حصل في العضو محله وكان الوجه التكملة بحدته ما يرجو  
ان يكمل وعلى هذا سائر القوى وكان الجبرير العامة ان  
قد حطبه الحق الاول بالحواس العقلية العامة ثم الروحانية  
السموية ورواها الاحرام السماوية ثم ما بعد ذلك الامور الدنية  
فصدا هو الكمال الذي يصير به الوجه العقلية بالفعل وما  
هو الكمال الخيرة والادراك العقلية خاص الى الكثرة السوية  
والحس شوب كل واحد مقابل العقل لانكاره بالسياسة

الطول ما غير الطالع فكل المتبلجدا اصاب الطعام اللذيذ بكل  
واحدة منها اذا زال ما غرده فارت لذه وشهو ويزاد في ان  
الانكساره وذلك قد يخرج السيف المولى ويكن القوة العقلية  
سافطة كما في ريب الموت من الرضى او عوفية كما في الجدة  
يرفقا ما ابغى القوة او ان العاقل عظم الالم  
اثبات لك ما عفا واذ لم يقع الحق الذي ليس وبقاها  
ان لا عهد لها سوما وكذلك قد يوجب ثبوت اذى ما يقينا  
اما لم يقع الحق المسمى بالمعاشاة كانه الجبرير لانها عنها الى  
مثال الاول حال الفنون كذا عنده لذه الجماع ومثال الثاني  
حال من لم يقاسم حسب الاستقام عند المحبة  
به نحو سب كان يحصل الموت وهو بالقياس اليه جبرير الاشك  
كل من لم يقاسم حسب الاستقام عند المحبة  
به نحو سب كان يحصل الموت وهو بالقياس اليه جبرير الاشك

الطول ما غير الطالع فكل المتبلجدا اصاب الطعام اللذيذ بكل  
واحدة منها اذا زال ما غرده فارت لذه وشهو ويزاد في ان  
الانكساره وذلك قد يخرج السيف المولى ويكن القوة العقلية  
سافطة كما في ريب الموت من الرضى او عوفية كما في الجدة  
يرفقا ما ابغى القوة او ان العاقل عظم الالم  
اثبات لك ما عفا واذ لم يقع الحق الذي ليس وبقاها  
ان لا عهد لها سوما وكذلك قد يوجب ثبوت اذى ما يقينا  
اما لم يقع الحق المسمى بالمعاشاة كانه الجبرير لانها عنها الى  
مثال الاول حال الفنون كذا عنده لذه الجماع ومثال الثاني  
حال من لم يقاسم حسب الاستقام عند المحبة  
به نحو سب كان يحصل الموت وهو بالقياس اليه جبرير الاشك  
كل من لم يقاسم حسب الاستقام عند المحبة  
به نحو سب كان يحصل الموت وهو بالقياس اليه جبرير الاشك

في ان الكالات وادراكها متعارفة وكان الشهوة مثلاً ان  
العصاة والرائق بكثرة الحلاي ما غرده عن يادها ولو وقع مثل  
ذلك لا يوجب عاريج كات اللذة فانه وكذلك المولى والمشتو  
ويجوز ان يقال القوة العقلية ان يكف النفس بقلتها وكثرتها  
فان حصل في العضو محله وكان الوجه التكملة بحدته ما يرجو  
ان يكمل وعلى هذا سائر القوى وكان الجبرير العامة ان  
قد حطبه الحق الاول بالحواس العقلية العامة ثم الروحانية  
السموية ورواها الاحرام السماوية ثم ما بعد ذلك الامور الدنية  
فصدا هو الكمال الذي يصير به الوجه العقلية بالفعل وما  
هو الكمال الخيرة والادراك العقلية خاص الى الكثرة السوية  
والحس شوب كل واحد مقابل العقل لانكاره بالسياسة



تكون كالام حكمة كاعها شغلها في علمها وافرغ فادركت من حجب  
ولك الام الفاضلة ان تلك الالاف الموصوفة هي الم المنة الروحاني

م

فوف الم دار الحبيب  
 ثم علم ما كان من وفاء النفس  
 حتى تمان الاستعداد للكمال الذي هو من صفات المفاخر وهو  
 مجبور وما كان يسيرة غواس غرسه من ول ولا يملك بها العبد  
 واعلم ان رتبة العباد انما ابدت بها النفس  
 الى الكمال وذلك السوق ما ع لعدة هذه الاكثاء والبلد  
 من هذه العباد وانما هو للامانة والمهبط والمعن من عما انع من الم  
 من الحق نال الله اذ ان الى العلام من طاهر  
 الغفرون اذ وضع عنهم ذنوب مفار من البذل والفقوالع شغل  
 خلصوا الى عالم العباد والسعادة والافاضة انصوا انما  
 الاعطى وحصل لهم اللذة العبادية فلهذا  
 معهود الى كبرجده والنفس التي بل السعادة في اهل الجنة

[illegible][illegible]

18





باسم الراصد والمواظف على فعل العباد من الصيام والعبادة وغيرها  
باسم العابد والمواظف يمكن أن يفعل ما يشاء من العبادات  
لأنه قد وثق في نفسه بخصاله من العارفين وقد تركت هذه الصفة  
الرضا عند الفاعل غير العارفين معاملة ما كان له  
بأنواع الدنيا مع الأخوة عند العارفين معاملة ما كان له  
ويكون على الناس من الحق والعبادة عند غير العارفين معاملة ما كان له  
بأنواع الدنيا الأتبع لمنه في الأخوة من الأتبع والذوات  
العارفين بأصنافهم وفوق هذه النوبة والتجديد <sup>لغير</sup>  
من جبالهم والحق صاحب الحق مصير إلى الله تعالى من حيث يشاء  
التي لا بد من فعله السر الذي الساطع وتصرفه في الاستغفار  
فأما السر الساطع إلى غير الحق من حيث هو السر الساطع مع

لم يكن يكون بكنبه موطا في ملك القديس  
 وحسب على واحد لا من نفسه الا بشاؤا كما اخبرني مني حصة  
 وبها وضروا بها رقة خرايا منها ما وقع كل واحد منها الصا  
 عن هم لو نولاه نفسه لا ردم على الواحد كثيرا وكان ما شغب  
 ان انكي وجب ان تكون الى الناس معاملة وعدل خطه سريع  
 سارع مديرا استطاع الطاهر لاحضار من بابايت مد الى على  
 من عند ويدرو وجبان يكون الحسني والسعي جزاء من عند القدي  
 الجبري حجب من الحار والسايع ومع العز سريع ساطع  
 العزير ورجب عليهم الصابرة المذكورة للعبود وكثير  
 عليهم السخط النعمان بالنكر بوجي اسميت الادوية الى القدي  
 المعص لمجود النوع ثم ريد لسنة ابا بعد النفع العظيم في الدنيا



وما مثل بالهاس الى العاوي الى الامثل السدان بالقام الى

الانوار من الرقة في اعلان العربيه الوثقى محمد بن سراج الى القدس

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰

الحمد لله الذي جعل العلم نوراً  
والعلماء أئمةً يهتدون بهم

احمد الشبي والقره  
2/3/1333  
عمره 17 سنة

الحسين بن علي بن أبي طالب

وہم فرما ان الذین یؤمنون  
بالحق و یؤمنون بالحق  
و یؤمنون بالحق

دستور

100

*[Faint, illegible handwritten text]*

[illegible][illegible]

فإنما هذا هو الحق الذي لا ريب فيه...  
والله اعلم بالصواب

ثم لم يلجأ إلى الرياض والعبادة...

أما في الأول فبعض ما ذكره...

العقل الإلهي واللبس الخبيث...

المسألة الثالثة متفرقة عن...

والأولى تليق بالثنية والأول...

هو عليه السلام العباد والمسلم...

المسألة الرابعة المتفرقة...

والأولى تليق بالثنية والأول...

هو عليه السلام العباد والمسلم...

المسألة الخامسة المتفرقة...

والأولى تليق بالثنية والأول...

هو عليه السلام العباد والمسلم...

المسألة السادسة المتفرقة...

والأولى تليق بالثنية والأول...

هو عليه السلام العباد والمسلم...

المسألة السابعة المتفرقة...

والأولى تليق بالثنية والأول...

والله اعلم بالصواب

الشهيد ثم إننا بلطف الإرادة والرافعة...

حساب من اطلاع نور عليه...

فقد عرفت وهو السعي أو ما وكل...

ووجد عليه ثم لم يسكن عليه...

ثم لم يسكن عليه ذلك...

فإن منتهى الحجاب القدر...

بأن الحق لا ينفك...

مكتسب من الخلق ماله...

مسعود كان عليه...

أما في الثاني...

فإن منتهى الحجاب القدر...

بأن الحق لا ينفك...

مكتسب من الخلق ماله...

مسعود كان عليه...

أما في الثاني...

فإن منتهى الحجاب القدر...

بأن الحق لا ينفك...

مكتسب من الخلق ماله...

مسعود كان عليه...

أما في الثاني...

فإن منتهى الحجاب القدر...

بأن الحق لا ينفك...

والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب





18-19



هذا هو الوجه الذي  
يكون فيه الكلام  
في قوله تعالى  
فما كان منكم  
من شيء الا  
هو معه  
فما كان منكم  
من شيء الا  
هو معه

الاحوال المتطابقة وتكون متطابقة في كل شيء لا يخطئ  
من الصاد الاية واقراب الى ان يكون في محيل ما عكس عليه  
وتختلف هذه عارفين وقد يتخذ هذا في كل شيء في  
والعارف بافضل ما صار له من كل شيء في كل شيء لا يخطئ  
والنقص في كل شيء ما كان ما يتخذ في كل شيء في كل شيء  
الخطيب جعل جازي الحق ان يكون في كل شيء في كل شيء  
عليه الا واحد من واحد ولذلك فان ما يتخذ في كل شيء في كل شيء  
المفعول عنه المحصل في كل شيء في كل شيء في كل شيء في كل شيء  
وتلك من لا خلاف في كل شيء في كل شيء في كل شيء في كل شيء  
وصار الهضم والعرج في كل شيء في كل شيء في كل شيء في كل شيء  
المطبوخة في كل شيء في كل شيء في كل شيء في كل شيء في كل شيء  
الحج اليها او يخرج واذا السد احدث السد الاخذ فاستدل  
عن الجهة المولى عنها ونقص الاعمال عنها الطبيعة المسورة في

انما هو الوجه الذي  
يكون فيه الكلام  
في قوله تعالى  
فما كان منكم  
من شيء الا  
هو معه  
فما كان منكم  
من شيء الا  
هو معه

الاحوال المتطابقة وتكون متطابقة في كل شيء لا يخطئ  
من الصاد الاية واقراب الى ان يكون في محيل ما عكس عليه  
وتختلف هذه عارفين وقد يتخذ هذا في كل شيء في  
والعارف بافضل ما صار له من كل شيء في كل شيء لا يخطئ  
والنقص في كل شيء ما كان ما يتخذ في كل شيء في كل شيء  
الخطيب جعل جازي الحق ان يكون في كل شيء في كل شيء  
عليه الا واحد من واحد ولذلك فان ما يتخذ في كل شيء في كل شيء  
المفعول عنه المحصل في كل شيء في كل شيء في كل شيء في كل شيء  
وتلك من لا خلاف في كل شيء في كل شيء في كل شيء في كل شيء  
وصار الهضم والعرج في كل شيء في كل شيء في كل شيء في كل شيء  
المطبوخة في كل شيء في كل شيء في كل شيء في كل شيء في كل شيء  
الحج اليها او يخرج واذا السد احدث السد الاخذ فاستدل  
عن الجهة المولى عنها ونقص الاعمال عنها الطبيعة المسورة في

هذا هو الوجه الذي  
يكون فيه الكلام  
في قوله تعالى  
فما كان منكم  
من شيء الا  
هو معه  
فما كان منكم  
من شيء الا  
هو معه

الاهل

الأحداث المذكورة والمعروف ما للبرهان من استحالة الصغر عن

الحمد لله الذي جعلنا من عباده المخلصين

لا يسئل الله فخره الا في اعين اهل الطهر

فقد يكون الانسان وهو على اعتدال من احوال الخلق

10

المعتمد والفرع المطرب فلا عجب لو عجب للعارف هره كما عزم عند الفرج

و اما در این کتاب که در این باب است

العزم والعاس مطاعان على النفس الإنسانية

العيب سلام في حاله الشام فلا مانع من ان يقع مثل ذلك حال

وہی ہے جو کہ

27-1-1893



ما كان الى روي الله سبحانه

الاسكان الى روي الله سبحانه ولا ينعقد ان كان اما الغيرة بالثبات  
والشعير بغيره وان يواوئس احد من الناس الا ان يكون احد فاسد  
نفسه عارضا للصحة العقلية اللهم الا ان يكون احد فاسد  
المرام فانهم في العقل فاما العقل في شجرة من شجرها

قد علمت ان الجهات متقوية في العالم العقل فصار  
كل من قد يثبت لان الاحرام السماوية لها نفوس واما ان كانت  
واذا كانت جارية بعد روي راي جويل والامام جليل  
الموازين الحسية من الكائنات منها في عالم النفس ان كان ما روي  
مريب من العار منقول الاله الامم في الحكمة العقلية  
بعد العقل للظاهر الفصح كالباء في نفوسنا انما هي من شجرة  
في موادها بل لها معارضا من نفوسنا مع اننا انما انما

نحو

في النفس فاعلم ان كبريت النار فانها في النفس  
فانها في النفس فاعلم ان كبريت النار فانها في النفس  
فانها في النفس فاعلم ان كبريت النار فانها في النفس

بذلك العلاقة كالأضواء للجسام السماوية ورواه بعض  
ذلك لظاهر راي جويل واحكاما وجميع ذلك ما ينشأ عليه الحرام  
في العالم العقل فصار على حبه كجمله وفي العالم النفس فصار على  
حده حرمه شاعره بالوقت او المصاعف

نفس من نفس ذلك العالم حسب الاستعداد ورواها الجليل  
وذلك في ذلك فلا يستدرك ان يكون نفس النفس من جهة المرام  
ولا يريد الاستعداد القوى النفسانية منها  
فانها حاج النفس شغل النفس من الشهوة والعكس والآخر  
الحس الباطن لعله شغل الحس الظاهر بك ولا يسمع ولا يرى  
وبالعكس واما الحكمة الحس الباطن الحس الظاهر اما العقل  
التي تلتفت دون كنهة العكس الوهم من باكر الى التمتع

في النفس فاعلم ان كبريت النار فانها في النفس  
فانها في النفس فاعلم ان كبريت النار فانها في النفس  
فانها في النفس فاعلم ان كبريت النار فانها في النفس

برای رسیدن به این امر  
باید که در هر یک از این  
موضوعات به تفصیل

ما على اذ وهي ما توضع للجلد من الاعمال معرا وادوية  
بالادمان اسم السلطة على النص المشترك فلا يمكن من العجز  
لان فيه ضعف لانها بالاعمال تنوع فاداسكن احد  
من شاعل واحد واداء عن العسل فسلط الحل على  
الشرك فلو لم فيه الموحى بمساهمة النوم على  
الحس الطاهر بعد الاماها وقد يشغل ذات النفس الاصل  
ايضا ما يحكم معه الرحا الطبيعية صفة للقدح العجز في الطاهر  
للازمة عن الحوائف الاخر الحدانا وقد ذلك اعليه فانها ان  
ما على نفسها اسهل الطبيعة عن اعمالها ساعلا اعلى ما  
عليه حكور عن العوا الطبيعية ان يكون للنفس احدا ما الى  
الطبيعة شاعل على ان النوم اشبه بالمرض من الصحة واذ كان



تلك كانت القوى المحركة الداخلية في السطح <sup>المحرك</sup>   
 المشترك معطلا لمحرك القوى المحركة <sup>حاصل</sup> في النوم   
 في حكم الشاهد ولذا استدل على الاعضاء الوترية   
 مرض احدث النفس كل الامور التي جعلت في شغلها ذلك   
 الضيق الذي لها ضعف النفس فلم يستطع بلوغ الصور المحركة   
 في لوج الحس <sup>المحرك</sup> لصور احد <sup>المحرك</sup> كذا قال النفس <sup>المحرك</sup>   
 قوم كما جعلت في الحاديا اقل وكان سطحها للماضي <sup>المحرك</sup>   
 ما قدر كان ذلك العكس وكذلك كذا قال النفس <sup>المحرك</sup>   
 كان الشغل الحاديا الشواغل قد كان فصل منها الحاديات <sup>المحرك</sup>   
 فصل اكثر ما كانت مدد القوى كان هذا النفس فيها قويا <sup>المحرك</sup>   
 من حيث كان تحفظها من مضادة <sup>المحرك</sup> الواسع <sup>المحرك</sup> في ما سبقتها <sup>المحرك</sup>

اذا قلت الشواغل الحسية وبعت سواها <sup>المحرك</sup>   
 ان يكون للنفس في تلك الحلق من شغل المحرك <sup>المحرك</sup>   
 منها من انفس فاعلم ان عالم المحرك <sup>المحرك</sup>   
 وهذا حال النوم او في حال المرض ما يستعمل الحس <sup>المحرك</sup>   
 فان المحرك قد توجه الى ذلك وجهه كمن الحركة <sup>المحرك</sup>   
 هو النفس التي يكون ما وقرع <sup>المحرك</sup>   
 كمنه فاذ اطر اعلى النفس <sup>المحرك</sup>   
 اما المستعمل من ذلك من ذلك الطاري <sup>المحرك</sup>   
 وهذه فادرج <sup>المحرك</sup>   
 له طبعاً فانه معاون للنفس عند انشغال هذه السوا <sup>المحرك</sup>   
 الحاصل حال مرجح السوا <sup>المحرك</sup>

وإذا كانت النفس قوية الجوهر <sup>سعد</sup> تبع للمواد المحاذرة  
 أو تبع لها هذا العقل والادبارة حال النقطة من ماول الأثر إلى  
 الذكور موصلة الذكور بالسطح الأثر فاشرف في الجبال شراها وانما  
 وأعص الجبال وبيع الحبل الشريك الحزن فوسم النفس فيه  
 منه لاسيما والنفس الناطقة مظهرة لغيرها ريشا ما فانه بعد القول  
 في النفس والمردود في هذا الولد وإذا فعل هذا أصلا الأثر شاعرا  
 مبعرا أو هائلا أو غير ذلك وربما يكون مثلا لا موقوف المحبة وكلاما  
 الظهور وكان حال أحوال الرتبة أن القوة المتجددة  
 عاكسة لكل ما يلزم من هذه أو أكثر أو غير ذلك من العمل من  
 الرتبة أو إلى هذه وبالجملة أن هذه سبب للحس أسباب  
 سرية لا محال وان لم يحصلها في أعيانها ولو لم يكن هذه القوة في

هذه الحالة يمكن لها أن تسكن في أعمال الفكر مستغنياً عن الجرد  
 الأوسط وما عجزت عنها بوجه وفيها أمور مبدئية وفي مصالح  
 فهذه القوة بوجهها كمالها إلى هذا العمل أو تصب في هذا  
 أما القوة من محاذرة النفس أو السد جلا الصور السقيمة فيها  
 حتى يكون موليها سدا بل أو يوضح منكرة المثل وذلك صائد  
 عن السطوة والبرق وقاية الجبال في موقف ما يلزم فيه بقوه  
 وكما فعل الحس أيضا ذلك فالأثر أو حلة السطح للنفس  
 في التوجه النقطة فذلك من حيث فاعله في الجبال والذكور ولا  
 لها موهبا وقد يكون أفعال من لا محالة المسألة إلا أن الحس  
 في الأعمال جعل من المرح ولا تصب في الذكور وإنما تصب في  
 الحبل وتجاكأ في ذلك ويكون قويا وهذا يكون النفس عند





ومن يتابع مروج يطالع الى اللهش اوثب ويصول الاحاد

المختلفة احدى كالملة من الصدق وبها اعان على ذلك الاستا

في الكلام المصطلح والاهام لمستس الماظهرها فيه فخر وندهش

واذا استبدت نوال الوهم بذلك الملة لم يلبس ان يحرض ذلك الا

عانه يكون له ان العيب من ان يكون في وانه يكون سببا لخطا

موجي او هذا من عيب يكون من ان يكون في العيب في شاهدة

العيب شاهدة اعلم ان هذه الاشياء ليس بها عيب

والشهادة لها انما هي طوبى ان كانت صالحة من ان يكون عيبا وان كان

ذلك امر لا يفتقد لزمان ولا مكانا عارضا لا عيبا سببا ومن السعيا

المقصود من الاستعداد ان يحرض في هذه الاموال في العيب من ان يكون

من ان يكون العيب من ان يكون في العيب من ان يكون في العيب

والمرا

اعلم ان ليس في اللهش  
موجي من العيب من ان يكون  
الاهام لمستس الماظهرها فيه

من ان يكون العيب من ان يكون

وداعيا الى الطبع فيه تمام الصبيح من الفان من احوال اللهش الى

وجرد تلك الامتيازات وتضع الهم من عارض العقل بما يراه من انها

وذلك من احسن القوائد واعطوا الماهات ثم الى الواسع من حرفة

هذا الباب بما شاهدناه وحيثا من عارض لظال الكلام من ان يكون

بالجهد عارضه ان لا يصح ايضا التعقيب ولعلك تلاحظ

عن العارفين احصاء وكذا في علة العارضا من ان لا يكون عيبا

من ما بين ان عارضا احسن في الدوام فيسوقوا فيسوقوا فيسوقوا

او عارضا من قسمة فيهم وتكونوا او هكذا اوجه اخرى وما لم يفتقر

منهم الوفاء والموايا والسهو والطوقا او حجب العيب من سبب العلم

سوء ظن او مثل ذلك مما لا يخلو في طرقات المصنف من عيب من ان يكون

فان امثال هذه اسباب في اسرار الطبيعة وبما في ان ان يكون عيبا

عليك



النفس فيكون ذلك ان النفس الناطقة ليست <sup>مجردة</sup>  
 مع البدن فلا تضره بغيره من الاعلى او من تحت ان هذه <sup>تكون</sup>  
 النفس هي وما سعة من مادي مد بها مع ما ينتمى اليها من  
 حتى ان وجه الماشي على خفي من ريش طوق صفا فعمله في  
 الارض لا يفسد به من سلكه والخلق على ثمران ويضع ارجلهم  
 الاشارة من راجع مد بها او دفعا او بهذا الارض او اوراق  
 منها ولا تستعمل ان يكون بعض النفوس تلكه بعد ما بها  
 مد بها او يكون لغوها انما هي من العالم وهو نور كنهه <sup>حس</sup>  
 يكون ان سلك الجميع ما عليه بدار ومباديها هذه الكيفية <sup>تكون</sup>  
 في جسم صار اوله بدارنا من جسم مع تلك الاسباب وتعد على  
 ان لا يستعمل من مباديها ولا كل من مباديها لا يستعمل ان يكون <sup>يعجز</sup>

تكون

النفوس هذه النفوس هي محل في اجرام اخرى يفعل عنها الافعال  
 تدبر ولا يستعملون ان يمكنهم مواها المحاسة التي للنفوس  
 نفوس اخرى يفعل فيها لاسبابها ان كانت محد تلكها من مباديها  
 البتة التي لها هي من مباديها وادخضا او من مباديها  
 هذه العود ان كانت النفس هي المراج الاسلي لما بعد  
 هذه المستعمل للنفس الناطقة من مباديها وتعد على  
 بغير من تلك يستعمل النفس كالعود لشدة الزكاة كما حصل <sup>واحدة</sup>  
 الله الامار والذين مع له هذا فخذ النفس يكون  
 خيرا وشيئا من كذا النعمه هو ووجه من الانباء او كرامة  
 من كذا واداء ووردة وكيفية له من هذا المعنى واداء على  
 معصية جيلته من المبلغ الا ان الذي يقع له هذا ثم يكون

سري او سحر السحر والسحر وقد سبق في نفسه من علو  
 في هذا المعنى ولا يلحق شيئا ولا لا فيه العلو والعلو والسحر  
 الاسماء بالحق نكاد ان يكون من هذا القبيل والمد  
 حاله انما هي في حق النور في خاصه وبها يجد  
 هذا من يرضى ان يكون النور في الاجسام ملاما او مرسلا  
 ووجهه كونه واسطه واما ما استفاضه استقط هذا لشرطي  
 موجه الاعتبار ان الامور العريه بدعت في عالم الطبيعة  
 من مبارئته احكام الحسنة القسا المذكور وبما يحاكي الام  
 العصر من جديا لذي طلس للجليل بقوى محسنة لتحويلها اليها  
 تويها ويريها على موجه احكام او موجه محسنة من ان موجه  
 او منها ويريها على موجه او موجه محسنة باحوال تلكه فلهذا نقول

انما هو من  
 الامور العريه

مناسبه لتسبع حروف البارحة والسحر من هذا القبيل القسم الاول  
 من المعجرات والكرايم والبرص من مثل القسم الثاني والطلب من  
 مثل القسم الثالث اما ان يكون كسلك ويركض على  
 صواب من مكر التماس على ذلك طس يحرق وليس الحرق في ذلك  
 ما يستعمل لك بعد حله دور الحرق في فصلك ما لم يرمي في ذلك  
 منه بل عليك الاعتماد على النور وان ارجحك استك  
 وما هو عام جعلت ما لم يرضى استك لئلا تفتقد ان استك  
 ذلك الى بعد الانكار في عالمه فان لم يرها  
 ايضا اجمع ان محسنت لك هذه الاشارات عن ربه هو الحكيم  
 في الحكمة لطائف الكلمه عن المستك في المعاهد ويرى  
 روي القسطه الوفرة والسورة والعارة وكان صفاه مع القسطه



1777

والتاريخ في بلد الصدر وما ادراك ما في الصدر من الدر  
سركل ملائكة وزره صباه از ان بزمهم من طاهر صوابم  
خطا مطلق خبر

واسم  
 سر  
 اود المذموم المفسد من ربح فان وكن من مومع  
 سر سطر وكونه خارج الى الوساوس ويطرح الى البحر  
 والفقير فانه ما املك منه من ربح امره ما يستحق من سطر  
 ما يستحقه وعاصده بالله وامان لا يخرج الى البحر فاما نوسه  
 فاسيا لك فان ربح من هذا العلم او صعد فانه لم يربح  
 وكفرانك وكنيا

بسم الله الرحمن الرحيم

ورتبة على مقدمة مقالات وخاتمة مقدمات  
بحيل التوفيق وإلهام العقل وتوكل على وجود  
الفيض الخ والعدل أنه خير من قوتهم  
فيها بحسب ما هيته المنطقية  
جاءه إليه العلم أن تصور نقط وهي حصول  
صورة الشيء في العقل وتصوره منه حكم وهو استناد  
إلى أركان إجابيا أو سلبيا وبقا للجموع تصديق  
وليس الحكم من كل منهما بدعيًا وإلا لما جهلنا

شأ

شئنا ولا نظرنا والآلدار أو تسلسل دلالة  
بدعيًا وإلا لاستغنى عن تعمله ولا نظرنا والآلدار أو  
تسلسل بل بعضه بدعي وبعضه نظري مستفاد  
2 موضع النظم موضوع كل علم ما يبحث فيه  
من عوارضه التي يلحقها ما هو إلهام الدالة أو الخيرة أو لا  
لها وبه وموضوع المنطق المعلومات التصورية  
والصدق بغيره لأن المطلق يبحث عنها من حيث أنها  
توصل إلى تصور أو تصديق من حيث أنها تو  
عليها الموصول إلى التصديق كقولها كلمة وخبرية ذات  
وعرضية وجنسها وفصلها وبحث يتوقف عليها  
الموصول إلى التصديق إنما تو قفا فربما كقولها

تفسي



ونقص قضية واما توقعنا بعد الكون ما موضوعا  
 ومجولات وقد جرت العادة بارتقاء الموصول  
 الى التصور قوله شارحا والموصول الى التصديق  
 حجة ويجب تقديم الاول على الثاني وضعا لقدر  
 التصديق على التصديق طبعيا لان كل تصديق لابد  
 فيه من تصور المحكوم عليه والمحكوم به كذلك  
 والحكم لا متناع الحكم مرجع هل احد هذه الامور  
 قلنا في المفردات وفيها الرتبة  
 فنقول في الالفاظ دلالة اللفظ على المعنى  
 بتوسط الوضع له مطابقة دلالة الانسان على الحيوان  
 الناطق وتوسطه لما دخل فيه نقصان دلالة على  
 الحيوان

الحيوان او على الناطق وتوسطه لما خرج منه الناطق  
 كدلالة على فابل العلم ومنعه الكناية وجرت في  
 الدلالة التزامية كون الخارج محالة بل من ينصف  
 المستحق والامتناع فهم من اللفظ ولا يترط  
 فيها كونه محالة بل من يحقق المستحق في الخارج يحققه  
 فيه كدلالة لفظ العبد على الصريح عدم الملائمة بينهما  
 في الخارج والمطابقة لا يستلزم النقض كانه لا يشترط  
 واما استلزامها الا لتمام فغير متيقن وجود لان  
 كل بامية بل من تصور ما ينصف غير معلوم  
 قبل ان تصور كل بامية كاستلزام نقضها اليك  
 غيرهما ثم ومفهومنا بين عدم استلزام التصديق

لا يتصور ما لا يتصور في الخارج

واما هاهنا فلا يوجد ان الاعم المطابقة لا سخالة  
وجود التابع مر حيث انهم تابع بدون المتبوع  
والدلالة بالمطابقة ان تصدق منه الدلالة على  
جزء معناه فوالمركب كراي الحارة والاهو المفسد  
وهو ان لم يصلح لان يجرب به وحده فهو الاداة كفي  
دلة وان يصلح كذلك فان دل عليه على زمان <sup>مستحب</sup>  
من الاربعة الثلاثة فهو الكلمة وان لم يدل فهو <sup>الاسم</sup>  
وحققنا اما ان يكون معناه واحدا او كثيرا قال  
كان الاول فان يخص ذلك المفعول في علمه والاهو  
مواطي ان اسنوت افراده الذهبية والخاص <sup>جدة</sup>  
فيه كالاشنان والشمس وشكنا ان كان هو <sup>في</sup>  
السوق

البعض اول وان قدم واستد من الآخر كالوجوديا  
لنفسه الى الواجب والممكن ان كان الثاني فان كان  
وضعه تلك المعاني على السبحة فهو المشترك كالمعين  
وان لم يكن كذلك بل وضع لاحدهما ثم نقل الى الثاني  
وح ان ترك موضوعه الاول في لفظا مقولا عن الثاني  
كان الناقص هو اللفظ العام كاللابة ومثريا انك  
هو النوع كالصاوة والصوم واصطلاحا اركان  
هو اللفظ الخاص كاصطلاحات النظارة والجاه <sup>ان</sup>  
لم يترك موضوعه الاول في بالنية الى حقيقة  
بالنية الى المنقول اليه مجازا كالاسد بالنسبة الى اللبان  
المقرن والرجل الشجاع وكألفظ فهو بالنسبة الى <sup>اللفظ</sup>



اخر مراد ان توافقا في المعنى ومباين لان اختلفا في  
 واما المركب فهو اسما تام وهو الذي يصح السكون عليه  
 واما غير التام والاسم ان احتل الصدق والكذب هو الحجب  
 والخصبة وان لم يحتمل فان دل على طلب الفصل دل  
 اولية اي وصية فهو مع الاستدلال امر كقولنا في ضربات  
 ومع الخفض دعاء وسؤال ومع السامى القاموس ان  
 لم يدل نحو التنية ويدلج فيه التهمة والنزح والنداء  
 واما غير التام هو اما تفيدى كالحوان الناطق او غير  
 تفيدى كالمركب من اسم واداة او كلمة او اداة  
 في المسألة المفردة على مفهوم هو جزئية حقيقة ان منع تفصيل  
 من وقوع الشك فيه وكان لم يمنع واللفظ الدال عليها  
 جزم

حقيقة وكليا بالعرض والكل انما ان يكون تاما ماهية  
 مانعة من الجزئيات او داخل فيها او خارجا عنها  
 والاول هو النوع سواء كان متعدد الاشخاص هو  
 المقول في جواب ما هو محجب الشك والحقبة مما  
 كالاشياء او غير متعدد الاشخاص وهو المقول  
 في جواب ما هو محجب الخصوبة الخصة كالشئ هو  
 اذا كل مقول على واحد او على كثيرين متفقهين بالحقيقة  
 في جواب ما هو وان الثاني فان كان تام الجزاء الشك  
 بينهما او بين نوع اخر هو المقول في جواب ما هو محجب  
 الشك المحصنة وليست ضياء رضى بانها الكل المقول على  
 كثيرين مختلفين بالزمان في جواب ما هو وهو حق

ان كان الجواب عن الماهية وعن بعض ما يشتمل  
 فيه الجواب عما وعن كل ما يشتمل عليه كالجواب  
 بالنسبة الى الانسان وبعبارة كان الجواب عما  
 عن بعض ما يشتمل عليه الجواب عما وعن البعض  
 ويكون هناك جوابان لو كان بعدا من كل جهة  
 بالنسبة الى الانسان وثمة اجوبة ان كان بعدا من  
 كل جهة قياس اليه واربعة اجوبة ان كان بعدا من  
 مراتب كالجوهر على هذا القياس وان لم يكن تمام المشترك  
 بينهما وبين نوع اخر فلا بد ان لا يكون مشتركا أصلا أو  
 بعضا من تمام المشترك سواء في الالكان مشتركين  
 الماهية وبين نوع اخر فلا يجوز ان يكون تمام المشترك

نفسه

بالنسبة الى ذلك النوع لان المفرد خلاصه بل بعضه  
 ولا يتصل بل ينتمي الى ما يشتمل عليه فيكون فصل  
 جفرا وكيف كان بين الماهية عن مشاركتها في الجنس  
 الوجود فكان فصلا ومحمودا بان لا يحل على الشيء  
 ان يثنى هو في جوهر فلهذا لو تركت حقيقة من امرين  
 متساويين او امور متساوية كان كل منهما مفصلا  
 لانه بينهما من مشاركتها في الوجود والاسل المميز للنوع  
 مشاركتها في الجنس قريب ان يميز عنه في جنس قريب كالناتج  
 للانسان وبعبارة منزه عنه في جنس سدا فالجواب  
 وانما الثالث فان اشبع افكا كد عن الماهية هو اللازم  
 المتعارف واللازم قد يكون لازما للوجود كالمسوا د



للمشي وقد يكون لازما للخاصية وهو ما بين وهو الذي  
 يكون تصويره مع تصور ملزوم كافيا في جزم الذهب بالبرونز  
 بينهما لا انقسام بمشاورين للاربعين واما غيرهن وهو الذي  
 يصغر جزم الذهب بالبرونز بينهما في وسط كالتساوي الزوايا  
 للمعانيث للثلاث وقد يقال ان بين على اللازم الذي  
 يلزم من تصور ملزوم تصوره والاول اعم والآخر  
 اما سر الزوال كحق الخجل وصفه الوجه واما طبقة كاشف  
 والشباب وكل واحد من اللازم والمعارف ان احقق افراد  
 حقيقة واحدة هو الخاصة كالصاحف والآفهو الذي  
 انعام كالماتية ونزيم الخاصة باها كليه مقولة على ما تحت  
 واحد فقط فلا عرضها والمرض انما بانه على مقولة على  
 اورد

افراد حقيقة واحدة وغيرهما فولا عرضها بالكتابات اذا  
 خمس نوع وجنس وفصل وخاصة وعرض عام  
 في صلات الكل والجزء وهي خمسة الكلام  
 يكون منع الوجود في الخارج لا نفس مبهوم اللفظ كثير  
 الياوي سبانه وقد يكون مكن الوجود لكن لا يوجد كالمعنا  
 وقد يكون الموجود منه واحد فقط مع امتناع غير انبار  
 عراضه او مع امكانه كالنصر وقد يكون الموجود منه كثير  
 اما شامها كالكواكب السبعة النيرة او غير شامها كالنور  
 الناطقة النازا اذا قلنا الحيوان مثلا بانه كل هناك ككلمة  
 اسم الحيوان من حيث هو هو وكونه كلبا كالحرك من ماله ولا  
 في كلبا طبعا والثاني منطويا والثالث عقليا والكل

الطبع موجود في الخارج لانه من هذا الحيوان  
 الموجود في الخارج وجن الموجود الخارج والاكليش  
 الاخر في وجودها في الخارج خلاف الطريق خارج  
 المعطى اليك الكليش امنا وان اصدق كليشها  
 على ما يصدق عليه الاخر كالانسان والناطوق بها  
 عموم وخصوص من وجه ان صدق كليشها  
 عليه الاخر من غير عكس كالحيوان والاشنان  
 وبغيرها عموم وخصوص من وجه ان صدق كليشها  
 على بعضها يصدق عليه الاخر فقط كانه من  
 ومما يبان ان لم يصدق شئ منها على  
 عليه الاخر كالانسان والفرد والاشنان

متساويان والاصدق احدهما على ما كذب عليه  
 الاخر فصدق احدهما المتساويين على ما كذب عليه الاخر  
 وهو حق ونقيض الاخر من شئ مطلق احص من نقيض الاخر  
 على كل ما يصدق عليه نقيض الاخر من غير عكس واما الادل  
 فلا لولا ذلك اصدق عين الاخص على بعض ما يصدق  
 عليه نقيض الاخر وذلك مستلزم لصدق الاخص بوجه  
 وهو حق واما الثاني فلا لولا ذلك لصدق نقيض الاخر  
 على كليشها يصدق عليه نقيض الاخص وذلك مستلزم  
 لصدق الاخص على كل الاخر وهو حق ولا عام من شئ  
 من وجهه من نقيضها عموم اصل الحق مثل  
 من انهم مطلوع ونقيض الاخص من البشاش



الكل بين قبض الاعمظم وعين الاخصر قبضاً <sup>من</sup> المتباينين  
 متباينان خبرياً لا هما ان لم يبد لنا اصله كاللؤلؤ <sup>حيث</sup>  
 الا لعدم كان بينهما باين كما وان صدقنا كاللؤلؤ  
 الا فوس كان بينهما باين خبرياً ضرورة صدق احد  
 المتباينين مع قبض الاخر فقط فالباين خبرياً لان خبرياً  
 الرابع الجزئ كما يقال على المعنى المذكور المستقيم بالحقيقة فكذلك  
 يقال على اخصر تحت اسم وحيث الجزئ الاضائة وهو اعظم  
 من الاول لان كل جزئ حقيقة فهو جزئ اضافة <sup>الكلي</sup> دون  
 الاول فلا يندرج كل شخص تحت ماهية الغزاة <sup>المتخصصة</sup>  
 واما الشاة فليكون كون الجزئ الاضائة كلياً واستماع  
 كون الجزئ الحقيقة كذلك الحاسن النوع كما يقال على ما  
 ذكرناه

ذكرناه وبقره النوع والحقيقة فكذلك بقى على كل  
 شاعبه بقولها وعلى غيرها الجنس في جواب ما هو  
 قوفاً اولها وحيثما بالنوع الاضائة ومراتب اربع لا  
 اما ان يكون اسم الانواع وهو النوع العالي كالجسم  
 وهو النوع السافل كالاشياء وحيثما نوع الانواع او  
 اسم من الشافل واخصر من العالي وهو النوع المتوسط  
 كالحوان والجسم وبيان لكل وهو النوع المنفرد  
 كل ليشان فلما ان الجوهر خبر له ومراتب الاجزئين  
 اربعة اربع لكن العالي كالجوهر في مراتب الاجزاء <sup>الجزئية</sup>  
 الاجزاء السافل كالحوان ومثال المتوسط فيها  
 الجسم كماء والجسم ومثال المنفرد العقل فلما ان <sup>هو</sup>

ليس بخمس والنوع الاضافي موجود بدون الحقيقة  
 كالانواع الموثقة والحقيقة موجودة بدون الاضافي  
 كالحقبة البسيطة فلا بد من اعمى وخصوصاً بل كل  
 منهما اعم من الآخر من وجه تضادها على النوع التافل  
 وجه القول في جواب ما هو ان كان مذكوراً بالمطابقة  
 فيتم واضاف طريقاً هو الحيوان والناظر بالاشبه  
 الى الحيوان الناظر المقول في جواب السؤال ما هو <sup>في</sup> <sup>ان</sup>  
 وان كان مذكوراً بالنفس فيتم داخل في جواب  
 هو كاجتم والناتج والحاسر والمخلد بالارادة الدالة <sup>عليها</sup>  
 الحيوان بالنفس والجنس العالي طاز ان يكون له فصل  
 يقوم لجواز تركيبه من امرين متساويين او متساوية  
 نفس

ويجب ان يكون له فصل بقسمه والنوع التافل يجب ان  
 يكون له فصل بقومه ويمتنع ان يكون له فصل يستلزم  
 والموت طان يجب ان يكون له فصل بقومه ونفوسه  
 بقسمتها وكل فصل بقوم العالي فهو بقوم التافل من غير  
 كل وكل فصل بقسم التافل فهو بقسم العالي من غير كل  
 في التريعات المرفق للشيء هو الذي يستلزم  
 تفوق ذلك الشيء واعتباره عن كل ما عداه وهو لا  
 يجوز ان يكون نفس الماهية من المرفق معلوم قبل المرفق  
 والشيء لا يعلم قبل نفسه ولا اعم لقصور عن انوه التريعات  
 لا اخضر لكونه اخضر فهو ما ولا في اليوم والمقصود <sup>في</sup>  
 هذا فان كان كان بالجنس والفصل المتريين وحدها فاضاً





اولا ان يكون الانسان حيوانا او لا

في الحقيقة وفيه اربعة سياحت

في اجزاءها واما في

الحقيقة اننا نحقق احاد ثلثة يحكمون عليه وفيه موضوعا

وعاوم به وفيه محمول ونسبة بينهما ياربط المحمول

بشيء حكيمة واللفظ الدال عليها في رابطة تكون

في قولنا زيد هو عالم وفيه التخصيص ثلثية وفلذلك

الرابطة في بعض الفئات تسوق الذين يمتاها والقضية

ثانية ومن النسبة ان كانت حكمة يابصع ان يقال ان

الموضوع محمول فالقضية موجبة كقولنا الانسان حيوان

وان كان تبينه يابصع ان يقال ان الموضوع ليس بمحمول

فالقضية سالبة كقولنا الانسان ليس بمحمول وموضوع

ان

ان كان شخصا معينا حيث القضية محصورة ومخصصة وان

كان كلياً فان بين فيها كنه افراد ما عليه الحكم وفيه

الدال عليها سور يابصع محصور ومخصص وفي اربع اقسام

بين فيها ان الحكم على كل الافراد في الصيغة لانه موجبة

سور على كل كقولنا كل ارجاء وانما سالبة وسور على كل

ولا واحد كقولنا لا شيء ولا واحد من الانسان يجاد

بين فيها ان الحكم على بعض الافراد في الحقيقة انما هي

وسور على بعض واحد كقولنا بعض الحيوان او واحد

من الحيوان الانسان وانما سالبة وسور على ليس

وليس بعض ليس كقولنا ليس كل حيوان انسانا وليس

الناس محمول وليس الحيوان ليس بالانسان وان لم يكن بينهما كنه

ان



الافراد فان لم تصلح لان تصدق كلمة وجوبه سميت  
 القضية طبيعية كقولنا الحيوان جالس والاشنان <sup>مخ</sup>  
 نوع وان صلح لذلك سميت <sup>مخ</sup> معلقة كقولنا الانسان  
 والاشنان ليس في خبره هي في قوة البرهنة لانه مع صدق  
 الاشنان في خبر صدق بعض الاشنان في خبره ولكن  
 في تحقيق الحقيقة الاربع قولنا كل ج <sup>شبه</sup> شمل  
 نارة بحج الحقيقة ومناه ان كل ما لو وجد كان ح من  
 الافراد الممكنة فهو يجب لو وجد كان ب اي ك ما هو لازم  
 ح هو لازم لم ب ونارة بحج الخارج ومناه ان كل ما هو  
 في الخارج سواء كان حال الحكم او قبله او بعده فهو ب  
 في الخارج والفارق بين الاعيان بنظرة الله او لم يوجد  
 من

من المراتب في الخارج يصح ان يصدق كل مع شكل ايضا  
 الاول دون الثاني ولو لم يوجد بين الاشكال في الخارج  
 الا الرابع يصح ان يصدق كل شكل مع بالاعتبار الثاني دون  
 الاول وعلى هذا فكل محقق في الباقية <sup>في كمال</sup>  
 والتحصيل حرف التبدل ان كان جزء من الموضوع كقولنا  
 الاصح جوار من الحلي كقولنا الجاد عالم او منها جيت <sup>بعض</sup>  
 القضية معدولة وموجه كانت او سالبة وان لم يكن حرف التبدل  
 منها سميت محصلة ان كانت موجبة وسالبة كانت سالبة <sup>الخاصة</sup>  
 والاعيان بايجاب القضية وسلبها باللبنة السالبة  
 والسالبة لا جز في القضية لانه قولنا كذا ليس كذا هو <sup>لما</sup>  
 موجب مع ان طرفيها عدليا وقرنا لا متق من الخلق لانه

بما لم يسمع ان طرفيها وجودان والسالبة البسيطة اعم  
 من الموجبة المعدولة الخلق لصدق السلب عند عدم  
 الموضوع دون الايجاب فالاجاب لا يصح الا على وجه  
 محقق كانه خارجية الموضوع او مقدار كانه حقيقة <sup>موجودة</sup>  
 وانما اذا كان الموضوع موجودا في زمانين والفرق  
 بينهما في اللفظ فاما في التارضية فالقضية موجبة ان <sup>تكون</sup>  
 الزائفة على حرف السلب وسالبة ان لغز عنها واما في <sup>اللفظ</sup>  
 فبالنسبة او بلا اصطلاح على تخصيص لفظ غير ان لا <sup>اللفظ</sup>  
 المداول واللفظ ليس بالسلب البسيط او بالعكس

في القضايا الموجبة لا بد من النسبة المحلولة الى الموضوعات من كسبية <sup>الاجابة</sup>  
 كانت النسبة اوسلية كالضرورة والقيام واللام وجود واللا وجود  
 وليس

وليس تلك الكيفية مائة القضية واللفظ اللام عليها <sup>لها</sup>  
 جهة القضية والقضايا الموجبة لغزت المادة بالحق عنها  
 وعن احكامها ثمانية عشر منها بسيطة وهي التي حقيقتها <sup>موجودة</sup>  
 من اجاب فقط او سلب فقط ومنها مركبة وهي التي  
 حقيقتها مركبة من اجاب وسلب والبساطة والواجب  
 الضرورية المطلقة هي التي يحكم فيها بضرورة ثبوت المحل  
 للموضع او سلبه عنه مادام ذات الموضع موجودا كقولنا بالضرورة  
 كل احد حيوان او بالضرورة لا شيء من الاشياء <sup>الشيء</sup>  
 الدائمة الضالفة وهي التي يحكم فيها بديموم ثبوت المحل <sup>المحل</sup>  
 بكنية مادام ذات الموضع موجودا ومنا لها اجابا وسلبا  
 مامو والثالثة المنطقية القائمة هي التي يحكم فيها بضرورة ثبوت



المحول الموضوع أو مبدعه بشرط وصف الموضوع كقولنا <sup>نفس</sup> بال  
كل ما كان متحركا أو متغيرا مادام كانا بالضرورة لا يمتنع من كل ما  
جاء في الأصابع مادام كانا بالضرورة العرفية العامة وفي  
حكم فيما بعد مادام ثبت المحول الموضوع أو مبدعه عنه بشرط  
الموضوع وسالما إيجابا أو سلبا مادام المصلحة هي العلم  
فيه ثبت المحول الموضوع أو مبدعه بالفصل كقولنا بال  
العلم كل إنسان نفس والامتناع العام لا يمتنع من كل ما  
الساد المكنة العامة وهي الحكم فيما يلي بالضرورة <sup>أما</sup> كقولنا  
الخالف للحكم كقولنا بالامتناع العام كل ما صار وبما كان  
لا يمتنع من الخارج بارد ولما المركبات فليس الأول المشروطة  
الخاصة وهي المشروطة العامة مع قيد اللازم بحسب الذات

ان كانت

أو كانت موجبة كقولنا بالضرورة كل ما كان متحركا أو متغيرا <sup>مادام</sup>  
كانا لا يمتنع من كل ما كان موجبه مشروطة عامة وبما  
مطلقة عامة وإن كانت سالبة كقولنا بالضرورة لا يمتنع  
من كل ما كان ساكن أو متغير مادام كانا لا يمتنع من كل ما  
من سالبة مشروطة عامة وموجبة مطلقة عامة الثابت  
العرفية الخاصة وهي العرفية العامة مع قيد اللازم بحسب الذات  
وهي ان كانت موجبة فكل ما كان موجبه عرفية عامة وبما  
مطلقة عامة وإن كانت سالبة وسالبة عرفية عامة وبما  
مطلقة عامة وسالما إيجابا أو سلبا مادام ان كان <sup>الذات</sup>  
اللازم وهو المطلقة العامة مع قيد اللازم بحسب الذات  
هي ان كانت موجبة كقولنا كل إنسان ضاحك بالضرورة <sup>نفس</sup>

فركبها من وجه مطلق عام وسالبة ممكنة عامة وإن  
 كانت سالبة كقولنا لا شيء من الإنسان تضاحك <sup>بأفصل</sup>  
 كالفردية فركبها من سالبة مطلقة عامة وموجبة ممكنة  
 والراعية الوجودية اللازمة وفي المطلقة العامة <sup>فقد</sup>  
 اللازم ومحجب الذات وهو سواء كانت موجبة أو سالبة  
 فركبها مطلقين علميين أحدهما موجبة الأخرى سالبة  
 ومثلها إيجابا وسلبا مائرا والثالثة الوقفية وهي التي  
 يحكم فيها بفردية ثبوت المحل <sup>بغيره</sup> للوضع أو سلبه <sup>في</sup>  
 وقت معين من أوقات وجود الموضوع مقيد باللائحة  
 محجب الذات وهو أن كانت موجبة كقولنا بالضرورة كل  
 من خضع وقيلولة الأرض بينه وبين الشمس <sup>كأنا</sup>  
 فركبها

فركبها من موجبة وفيه مطلقة وسالبة مطلقة  
 عامته وإن كانت سالبة كقولنا بالضرورة لا شيء <sup>يخضع</sup>  
 وقت الربيع لأدنا فركبها من سالبة وفيه مطلقة  
 وجبة مطلقة عامة السادسة المنقولة التي يحكم فيها  
 بضرورة ثبوت المحل للموضوع أو سلبه عنه في وقت عيني  
 من أوقات وجود الموضوع مقيد بالادوام محجب الذات  
 وهو أن كانت موجبة كقولنا بالضرورة كل إنسان متعسف  
 وفيه سالبة أدنا فركبها موجبة متعسف مطلقة وسالبة  
 كقولنا بالضرورة لا شيء من الإنسان يتعسف <sup>أدنا</sup> وقيلولة  
 فركبها من سالبة متعسف مطلقة وجبة مطلقة عامة  
 السابعة الممكنة الخاصة وهي التي يحكم فيها <sup>بغيره</sup> بالضرورة



الخلق من طائفة الوجود والعدم جميعا في سواء كان  
 كقولنا لا يمكن ان الخاص على الانسان كالباب والية  
 كقولنا لا يمكن ان الخاص لا يشي من الانسان بكتاب  
 مكتوبين عاين احدهما موجب والاخر سالب  
 فضايط ان الادوام اشارة الى مطابقة عامة واللامتن  
 الامكنة عامة مخالفة الكيفية موافقة الكيفية  
 المتبقية فيها في اقسام الطبيعة الجزئية الاولى منها  
 ليس بعد ما وانما لا يليا انا المتصلة فاما قوله  
 التي يكون صدقنا فيهما على تقدير صدق الحد  
 لعلنا فيهما نوجب ذلك كالمسئلة والطايف واما  
 انصافه في الله يكون ذلك فيهما يجرى توافق الجزئية على  
 الوجود

الضد كقولنا ان كان الانسان اطلقا لم يمار باهو واما  
 المتصلة فاما حقيقته وهي التي يحكم فيها بالسالف بين  
 جزئيات الصدق والكذب معا كقولنا ان يكون هذا  
 العدد زوجا او فردا واما ما في الجمع وهي التي يحكم فيها  
 بالسالف بين الجزئين في الصدق فقط كقولنا ان ان يكون هذا  
 الشيء حجرا او شجر او ما في الخلق وهي التي يحكم فيها بالسالف  
 بين الجزئين في الكذب فقط كقولنا ان ان يكون زيد في البحر  
 انما ان لا يرف وكل واحد من هذه الثلاثة انما عا دية وهي  
 هي التي يكون السالف فيها للذات الجزئية كما في الامثلة المذكورة  
 واما الانصافه وهي التي يكون السالف فيها يجرى الانصاف  
 كقولنا لا اسود الا لآيات انما ان يكون اسودا او لا

خفيفا اذا اسود كما ما في الج او اسودا لا كما في الف  
 الخاو وسالمة كذا بعد من هذه القضايا الثمانية التي  
 اوردتها في هذا الحكم في موضعها سالت الا في يوم في سالت عنك  
 وسالت الا في سالت في سالت في سالت في سالت في  
 تصدق عن صادق وعن كاذب وعن كاذب وعن كاذب  
 الكذب وعن مقدم كاذب والصادق دون عكس  
 استلزم الصادق الكاذب والكاذب عن كاذب  
 وعن مقدم كاذب وقال صادق وقال كاذب صادق  
 اذا كانت لرفعية وانما اذا كانت اتفاقية فكذا في سالت  
 في والمفصلة الموجبة الخفيفة تصدق عن صادق وكاذب  
 ويكذب عن صادق وكاذب وكاذب وكاذب وكاذب  
 وعن

وعن صادق وكاذب ويكذب عن صادق وكاذب وكاذب  
 تصدق عن صادق وعن صادق وعن صادق وعن صادق  
 كاذب وكاذب وسالت تصدق عما يكذب الموجبة ويكذب عما  
 تصدق وكاذب الشبهة ان يكون التالى لازما او معاكسا  
 على جميع الاوضاع التي يمكن حصولها في الموضع الذي  
 يجب اقتران الاور التي يمكن اجتماعها في الموضع الذي  
 كذلك على بعض الاوضاع والمحتمل ان يكون كذلك على  
 وضع معين وسور الموجبة الكلية في المفصلة كما في ما في  
 في المفصلة وانما وسق السالبة الكلية في ما في السالبة  
 والموجبة الموجبة فكذا يكون والسالبة الزمنية فلا يكون وبارحال  
 السلب على سق لا يجب الا والمفصلة باطلا في هذا وانما



في المقتضى، وانما اودع المقتضى، والشرطية فلا يترك محله  
عن فصلين وعن مفصلين وعن مجملين، ومقتضى  
مجملين وعن مفصلين وعن مفصلين وكل واحد من  
الثلاثة الاخر في المقتضى مقتضى لا يمتد بها  
عن اليمين ما يطبع خلاف المقتضى في مقتضى ما  
انما يقتضي عن اليمين ما بالوضع فقط فقام المقتضى  
والمقتضى سيم واما الامثلة فليكن بالترتيب  
من مقتضى في احكام المقتضى وفي مقتضى  
مباحث في الناقص وحده بانه اختلاف  
المقتضى بالاجاب والنتيجه يقتضي لانه ان  
يكون احدهما صافيه والاخرى كاذبه ولا يحق التناقض

في المخصوصين الا عند اتحاد الموضوع ويندرج فيه  
وحد الشرط والجزء والكل وعند اتحاد المحل ويندرج  
فيه وحد الزمان والمكان والاضافه والقوة والفعل  
وفي المخصوصين لا بد مع ذلك من الاختلاف في الكمية  
الزمنية وكذب الكليتين في كفاية يكون الموضوع  
اعم ولا بد من الاختلاف بالجهة لكل واحد المقتضى  
الضروريين في مادة الامكان تقتضي الضرورية المطلقة  
النامية لان سلب الضرورة مع الضرورة مما يقتضي ان  
وتقتضي النامية المطلقة النامية لان النتيجه في كفاية  
ينافيها بالاجاب في البعض وبالعكس وتقتضي الضرورية  
الحقيقة المطلقة اعني الحكم فيها برفع الضرورة بحسب الوصف

<sup>للمركبة</sup>  
 عن الجانب الخالف كقولنا كل مركبة وان المركبة <sup>يسعد</sup>  
 في بعض اوقات تكون مبدواً ونقيضاً <sup>العامه المطلقة</sup> <sup>للمركبة</sup> <sup>للمركبة</sup>  
 انما الحكم بقول الجول للموضع او لمكانه في بعض <sup>المكان</sup>  
 وصف الموضع وبالمكان وان المركبات فان <sup>المركبة</sup>  
 تفصلها احد ففصل عن غيرها وذلك على سبيل الامانة بحقائق  
 المركبات ومفاتيح الشايط فانها اذا تحققت ان المركبة  
 اللائقة تركبها من مطلقين عامتين احدهما موجب  
 والاخرى سالبة وان الفصل المطلق هو الدائمة تحققت ان  
 تفصلها اما الدائمة الخالف او اللام الحقائق فان كانت  
 جزئية فلا يكف في تفصلها ما ذكرناه لانه يكذب بعض <sup>الجزء</sup>  
 لا واسماع كذب كل واحد من بعض جزئية بل الحق في تفصلها

ان يرد بين بعض جزئية الخائب وكل واحد واحد وكل  
 واحد واحد لا يتجاوز عن بعضها في كل جسم لا حتى  
 دائما وليس يحوان دائما واما الشبهة فيفصل الكلية منها <sup>الشيء</sup>  
 الواقعة في الجز والفرق لها لغة في الكيف <sup>لكن</sup>  
 المستورة وعبارة عن جبل الجز الاول ثانيا والثاني اولا مع  
 بقاء الصك والكيف واما السوال فكلية فليس فيها  
 وفي الوقفان والوجوديان والمكان والمكان <sup>لكن</sup>  
 لا تنكسر لا تنكسر العكس في خفضها وفي الوقف لصدق <sup>لكن</sup>  
 بالضرورة لا تنكسر من الفر ينكسر وقت الوقف لا دائما <sup>لكن</sup>  
 بعض المنخفض ليس بغير الامكان الفاعل الذي هو له الجينات <sup>لكن</sup>  
 كل منخفض هو في الضرورة واذ لا ينكسر المنخفض <sup>لكن</sup>

لا  
 لا  
 لا



واما الضرورية والدائمة المطلقان فتتلك دائمة كلية  
 لانه اذا صدق الضرورية او دائمة لانه من ج ب فدايما  
 لانه من ج ب والاقتضى ج بالاطلاق العام وهو مع  
 الاصل بل يقتضي بالضرورة في الضرورية واما في الدائمة  
 وهو ج واما المشرقة والرفعية الماسان فتتلك عامة  
 عامة كلية لانه اذا صدق بالضرورة او دائمة لانه من ج ب  
 ما دام صدق في ما لا ينفك من ج ب والاقتضى ج ب حيث هو  
 ب وهو مع الاصل بل يقتضي بالضرورة ج ب حيث هو ب  
 واما المشرقة والرفعية الماسان فتتلك عامة  
 دائمة في البعض اما الرفعية الماسان فتكون دائمة للمناسبات  
 اما الدائمة للمطلق لانه لو كذب بعض ج لصدق لانه من ج ب  
 واما

ما دام صدق

دائمة فتتلك لانه من ج ب فدايما فذلكا من ج ب  
 بالفضل هـ وارتكبات جزئية بالضرورة والرفعية  
 فتتلك عامة خاصة لانه اذا صدق بالضرورة او دائمة  
 بعض ج للرب ما دام ج لا دائمة صدق في ما لا يقتضي  
 ج ما لم لا دائمة لا تقتضي الموضوع وهو ج فذلكا بالفضل  
 وب ايضه لا دوام بلب البقاء عنه وليس ج ما دام ب والارتكبات  
 ج حيث هو ب وب حيث هو ج فذلكا للرب ما دام ج هـ  
 واذا صدق في الجم والبقاء عليه وبقايات صدق بعض  
 ليس ج ما دام ب لا دائمة وهو المطلوب واما البراء فلا  
 فتتلك لانه يصدق بالضرورة بعض الجوان ليس بالبراء  
 وبالضرورة بعض المر ليس بمحضف وفي الزعم لا دائمة كذا

بعض المر

عليهم بالامكان انهم لكن الضرورية لخص اليها يطردون  
 انحصارها كيات وفيه لم تنكث لم تنكسر في منها لا تعرف  
 ان انكسر انهم مستديم لانكسر الحاضر اما الموجد  
 كلية كانت او غيرية فلا تنكسر كلية لاحتمال كونها  
 من الموضوع فاما الحقيقة الضرورية والائمة والعاش  
 تنكسر حقيقة مطلقة لانه اذا اصل كل ج ب با حذف  
 الاربع المذكورة فيعقب ج حين هو ب والا فلا  
 من سح مادام ب وهو الاصل يلح لانه من ج ب واما  
 بالضرورة والائمة <sup>او بالضرورة</sup> مادام ج في العاشين وهو ج واما  
 الحاصلان فكل ح حقيقة مطلقة معتد بالادوام  
 اما الحقيقة المطلقة فلا يكون الادومة لها فيها واما قيد <sup>الادومة</sup>  
 في الادوم

في الاصل الكل ثلاثة لو كذب اصله كل ج ب دائما  
 فقامه الى الجزء الاول من الاصل وهو قولنا الضرورية  
 او دائما كل ج ب مادام ج ب كل ج ب واما وقفه الى الذي  
 الثاني اليه وهو قولنا لا شيء من ج ب با الاصل انهم  
 يلح لا شيء من ج ب با الاصل انهم فيلزم اجتماع <sup>الشيئين</sup>  
 وهو في ج واما في الج ففرض الموضوع فهو ج  
 لا بالفضل والا كان ج واما ب واما الادومة الساء  
 بدوام الجيم لكن اللزم باطل التقييد الاصل بالادوام  
 واما الوقيان والوجوديان والمطلقة العامة تنكسر  
 مطلقة عامة لانه اذا اصل كل ج ب با بطلان انهم واما  
 فلا شيء من ج ب واما وهو مع الاصل يلح لانه من ج ب واما





حين هو ليس وهو في الأصل ينج بعضا ليس هو بغير  
 وهو في اما الخاصان فيكسا عينة عامة لا دائمة <sup>بعض</sup>  
 انا العينة العامة فلا تلام وان كانت عينة فاما خاصان فيكسا  
 عينة خاصة لانه اذا صدق بالضرورة او اذا اوضح <sup>ما</sup>  
 لا انا البريت وانه كان حين هو ليس فليس حين <sup>هو</sup>  
 وقد كان ما ارجح فيصيح بالفضل وهو في بعضا ليس  
 ليس هو بمرادام ليس لا دائما وهو الملم واما البوالة فلا <sup>تفكر</sup>  
 لسد فون بعض الحيوان هو ليس بالاشياء بالضرورة الطلقة  
 وبعض القمر وهو ليس بمخضع بالضرورة الوقية دون  
 عكسهما لم ينعكس شيئا منها للمعرفة في العكس المستوي  
 واما التوال في الحكمة كانت او جرت به فلا تنكر كلية احتمال  
 ك

كون الموضوع اخذ من بعض المحصول وتترك الحات <sup>بعض</sup>  
 حية مطلقة لا دائمة لانه اذا صدق بالضرورة او  
 دائمة لا في من ج ب ما دام لا دائما فضرر ان الموضوع  
 وهو ليس وهو كلية المدعى واما لو فتمت ان والوجود <sup>ان</sup>  
 تنعكس مطلقة عامة لانه اذا لا في من ج ب باحد هذه <sup>الحقا</sup>  
 ليس الموضوع فيقول ليس بالفضل في الفضل فيفضل <sup>بعض</sup>  
 فيج بالفضل وهو الملم وهكذا بين عكوس خيتاها واما  
 بوا في التوال في الشبهة موجبة كانت وسالية فيض معلوم <sup>بعض</sup>  
 النظر بالرفاهان في لوانم الشريك انا  
 المتصلة الموجبة الكلية فيستلزم مفصلها فانه <sup>بعض</sup>  
 عين المقدم وبعض التاء ومناقمة الخلو من بعض المقدم



وغير الثاني معا كسائر عليها ولا يطل للزوم والافضل

والسنة كوجه الخصم كسائر اربعة متصلا مقاد

اثنين بين احد الطرفين واليهما <sup>خري</sup> نقص الاخر ومقدم

نقص احد الطرفين واليهما عین الاخر وكل واحد من

الحقیقة متساو الاخر كسائر عن نقص الطرفين

في العشر وفيها خمسة قصو في نصيب النبا

قول مولف منضاي اذ استلزام وهو استلزام ان كان

عین النتيجة او نصيبها مذكورا بالفضل كقول ان كان هذا

جسما فهو منجز لكنه جسم متعين بقوس مذكورة فيه ولو قلنا

لكنه ليس بمشعر بل هو ان ليس بحجم ونقصه مذكورة فيه واقرانه

ان لم يكن كان كقولنا كل جسم <sup>لفظ</sup> مؤكل مؤلف حادث وليس هو

لغيره

فيها كذا

نقصه عند كوابنه وموصي الظاهر في اصغر من

اكثر القضية التي جعلت في مائة في مائة في مائة

التي فيها الاصل الصغرى واليهما الاكبر الكري والمكرد

يعني ما هذا اوسط واقران الصغرى والكري كسائر قربة

وضرا والمهبة الماهلة مركبة الحاد الاوسط عند الحد

الاخر كسائر شكله هو اربعة لان وسط ان كان مجموع في

الصغرى موضوعا في الكري فهو الشكل الاول على كسائر

في الشكل الثاني وان كان موضوعا فيهما في الشكل الثاني

وان كان موضوعا في الصغرى مجموع في الكري فهو الشكل الثاني

اما الاول <sup>سط</sup> في الاما انما بالصغرى واللام يندرج في الاول

وكلية الكري لاحتمال ان يكون البعض بالاكبر

غير البعض لحكم به على الأصغر وضرب به الناحية  
 الأولى من وجبتين كليتين بلع موجبة كلية كقولنا كل ج  
 وكل ب فكل ج اثنان من كليتين والصغرى موجبة بلع  
 كلية كقولنا كل ج ب فلا شيء من ج اثنان  
 من وجبتين والصغرى خبرية بلع موجبة خبرية كقولنا  
 بعض ج ب وكل ب فبعض ج اثنان وموجبة خبرية صغرى  
 وسالبة كلية كبرى كقولنا كل ج ب فلا شيء من ج اثنان  
 ولا شيء من ب فبعض ج ب ولا شيء من ب فبعض ج ب  
 ليس ساج هذا الكل مداهما وما اشغل الثالثة  
 اختلاف مقدمه بالكيف والكيف لا يحصل استلزام  
 الموجب لعدم الاستلزام وهو ضد الفرض مع إيجاب النتيجة

ومع سلبيها اخرى قضية الناحية اربعة الاول مركبة من  
 موجبة بلع سالبة كلية كقولنا كل ج ب فلا شيء من ب فلا شيء من  
 بالكلية وهو ضم نقض النتيجة الى الكبرى بلع نقض الصغرى  
 سكر الكبرى ليدل على الاول الثاني من كلية والكبرى بلع سالبة  
 كلية كقولنا لا شيء من ج ب وكل ب فلا شيء من ج اثنان  
 الصغرى جعلها كبرى ثم عكس النتيجة الثالث من وجبتين خبريتين  
 وسالبة كلية كبرى بلع سالبة خبرية كقولنا بعض ج ب ولا شيء من  
 من ا ب فليس بعض ج ا ب فالحالف وعكس الكبرى جمع الى  
 فيفرض موضع الخبرية فكل ب فلا شيء من ا ب فلا شيء من ا  
 فقول بعض ج ب فلا شيء من ا فبعض ج ب ليس ا ب  
 سالبة خبرية صغرى وموجبة كلية كبرى بلع سالبة خبرية كقولنا



بعض ليس بـ وكلاب بعض ليس بالخالف وإنما التكاليف  
 فمنها عباد الصغرى والآخذ بالاختلاف وكلية أحدث  
 مقضية والأخلاق بعض الحكماء عليها الأصغر غير البعض  
 الحكماء عليها لا كبر فاعلم بحسب العدمية وضرورة الناجمة منه  
 الأول موجبين كلين يلزم موجب خيرية كقولنا كل  
 وكل بـ بالخالف وهو ضم تقبض النجاسة الصغرى <sup>تقبض</sup> للنجس  
 الكبرى وبالرؤية الأولى بمكر الصغرى النافذة كناية  
 الكبرى سالبية يلزم سالبية خيرية كقولنا كل بـ جـ ولا شيء  
 بـ اضمحاض ليس بالخالف وبمكر الصغرى الثالث من <sup>حسين</sup>  
 والكبرى يلزم موجب خيرية كقولنا بعض بـ جـ وكل بـ بعض  
 بالخالف وبمكر الصغرى ويفرض موضوع الجيدة وكل بـ  
 كل

لكل دائم نقول كل بـ جـ وكل اضمحاض اذ هو خيرية المطارات  
 من موضع خيرية الصغرى وسالبة كلية كبرى يلزم سالبية خيرية <sup>كفها</sup>  
 بعض بـ جـ ولا شيء من بـ اضمحاض ليس بالخالف وبمكر الفكل  
 والأفراط الحاسن موجب والصغرى كلية للنجس خيرية  
 كقولنا كل بـ جـ وبعض بـ بعض بالخالف وبمكر جعلها  
 صغرى ثم عكس التنبؤ والأفراط السادسة من موجب كلية  
 صغرى وسالبة خيرية كقولنا كل بـ جـ وبعض بـ ليس بعض  
 ليس بالخالف والأفراط السابعة السالبة كبرى ولما <sup>الشكل</sup>  
 الرابع فترط بحسب الكيفية والكيفية ايجاب المقدمتين مع كلية  
 صغرى أو احتلالها بالكل مع كلية احديهما والآخذ  
 الاختلاف الموجب لعدم الانتاج وضرورة الناجمة من <sup>بـ</sup>

من وجبة كسبين يلج موجبة جزية كقولنا كل ب ج  
 وكل ب فعضج ابكر الترتيب ثم عكس الوجه الثاني  
 من وجبين والكري جزية يلج موجبة جزية كقولنا  
 كرى كل ب ج وعضج اب فعضج المام الثالث من كسبين  
 والصدي ساليه يلج ساليه كليه كقولنا لا في مزج المام  
 الرابع من كسبين والصدي موجبة يلج ساليه جزية  
 كقولنا كل ب ج ولا في مزاب فعضج البسبب المعك  
 الخامس من جزية صغرى وساليه كليه كرى يلج ساليه  
 جزية كقولنا فعضج ولا في مزاب فعضج البسبب  
 ائنا السادس من السالية جزية صغرى ووجه كليه كرى  
 ساليه جزية كقولنا فعضج وكل ب فعضج البسبب

الصغر

الصغر ليراد بالسلج هو كل صغر وسائر كسبين ساجد  
 كقولنا كل ب ج وعضج اب كقولنا لا في مزاب فعضج البسبب  
 ائنا ثم التلجج ب كى بان التلجج اذ اللفظ هو فعضج البسبب  
 احل المقيد يلج ما ينعكس اليه فعضج البسبب واما بالافتر  
 ولينين في الثاني فاعلم ان البسبب هو مكررا وكل  
 وب فعضج كل ب ج وكل ب فعضج ب ثم يقول فعضج ب كل  
 وافعضج او هو والمقدح هو البسبب الثاني في  
 وذكرنا انما اسماج التلجج الا احل بالافتر سبطين  
 فكل كسبين هما من احل الثاني فقطا ذكرنا الاختلاف  
 اما الشكل الاول فله سبعة فاعلم ان الصغر في التلجج في البسبب  
 ان كان غير المشروطين وكسبين والا فكل الصغر على ما قد





الرقم	الاسم	اللقب	الدرجة	الوظيفة	الملاحظات
1	أحمد	أحمد	أحمد	أحمد	أحمد
2	أحمد	أحمد	أحمد	أحمد	أحمد
3	أحمد	أحمد	أحمد	أحمد	أحمد
4	أحمد	أحمد	أحمد	أحمد	أحمد
5	أحمد	أحمد	أحمد	أحمد	أحمد
6	أحمد	أحمد	أحمد	أحمد	أحمد
7	أحمد	أحمد	أحمد	أحمد	أحمد
8	أحمد	أحمد	أحمد	أحمد	أحمد
9	أحمد	أحمد	أحمد	أحمد	أحمد
10	أحمد	أحمد	أحمد	أحمد	أحمد

المعظم

الزيت

الزيت



حدود الضمان الأولى

[illegible]

2019-2020

ح. ز. ا. ر. ا. ر. ا. ر.

العدد	العدد	العدد	العدد	العدد
١	٢	٣	٤	٥
٦	٧	٨	٩	١٠
١١	١٢	١٣	١٤	١٥
١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥
٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠
٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥
٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠
٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥
٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠
٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥
٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠
٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥
٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠
٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥
٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠
٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥
٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠
٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥
٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠

سید ولی اللہ شاہ

	المسألة الأولى	
		العدد -
		الحاصل
		العدد الثاني
		العدد الثالث
		العدد الرابع
		العدد الخامس
		العدد السادس

حول السر الخافي

[illegible]

في الاصليات الكائنات من الشروط وخمس  
 ايضا ما يترك من القواعد والطبوع منه ما كانت الشر  
 في جن نام من الهندسين وينفذ الاشكال الاربعه فيها  
 ان كان ثانيا في الصنف مقدم في الكبرى هو الشكل الثاني  
 وان كان ثانيا فيها هو الشكل الثاني فان كان مقدم  
 هو الشكل الثالث وان كان مقدم في الصنف الثاني في الكبرى  
 فهو الشكل الرابع وشروط النتاج ومدة الصواب  
 والنتيجة في الكمية والكيفية في كل شكل كان في الدنيا  
 من خبر فون ما اخرج الاول من الشكل الاول كمالا اعني كمالا  
 الكليين والوجيز والكوي جنه كان اب قد  
 كان جد هو بوم كان لكراب و

سالبه يترك من القسطنطين واليطوع منه ما كانت الشر  
 في جن جن من الهندسين كقولنا انما كل اب هو بوم  
 ودائما اساكروج لو كل بوم فيج انما كل اب ادكلج  
 ادكلج في الاساس والحد والافع عن شكل ان البوم عن  
 الاخرين وينفذ في الاشكال الاربعه والشروط الخمس  
 بين اليدين مفرع ههنا بين المستويين ما يترك  
 في الكمية والنسبة المتبوع ما كانت في الدنيا والكم  
 مع متصل مقدم مقدم المقتضى والنهاية في الثالث  
 بين الثاني في الكمية كقولنا كذا كذا اب جد وكل بوم  
 كذا كان اب بوم وينفذ في الاشكال الاربعه والشروط  
 الخمس ههنا بين الثاني ما يترك في الكمية والنسبة



وهو على تقدير ان يكون الجملان اجزاء الانفصال  
يشارك كل واحد منهما واحدة من اجزاء الانفصال اما  
مع اتحاد التاليف في النتيجة فهو قولنا كلج انا واما  
وكل ب ط وكل و ط وكل ه ط فيخرج كل ج ط الى اصدق احد  
اجزاء الانفصال مع ما يشترك من الجملات واما مع اختلاف  
التاليفات في النتيجة فنقولنا كلج انا واما واما ه  
كل ب ح وكل د ط وكل ه ط فيخرج كلج انا ط واما التاليف  
ان يكون الجملات اقل من اجزاء الانفصال وليكن الجملتان  
والمفصلة ذات جزئين والمشاركة مع احدهما فنقولنا اما  
ا ط وكلج ب لا متاع الخوا واقع عن مقتضى التاليف  
وعن الجزئين المشاركون ما يتركيب الفصل والمفصلة من  
الجزء

كفي مثال الاول قولنا كل ا كان اب في دور انا  
اما احدا وه ومانعة الجمع بل مع ادعاء انا ان يكون اب اوه  
مانعة الجمع لا مستلزام اشباع الاجتماع مع اللازم في الجملة  
اشباعه مع اللزوم واما في الجملة واما مانعة الخوا فيخرج  
يكون اذا لم يكن اب لا مستلزام تقصير الاوسط الطرفية  
كلها واستلزام ذلك المظهر الثالث مثال الثاني قولنا  
كلج دور انا اما فيج اوه ومانعة الخوا فيخرج كل ا كان  
اب فاما كلج ه اوه فاما نقصاء في هذه الاقسام  
الى الرسائل الى علماء في فن المنطق  
في القياس الاستقاة وهو مركب من القديسين احدهما  
شرطية والاخر وضع الاحد جزئيا اودفعه للزم وضع  
الجزء

اورفعه وبجواب الشبهة ان رتبة المتصلة كلها  
 لو كان الوضع والرفع ان لم يكن وقت الاتصال والانفصال  
 وهو متعين وقت الوضع والرفع والشبهة الرضوخ فيه  
 ان كانت متصلة باستثناء عين المقدم ينتج عين الثاني  
 واستثناء تقيض الثاني مع تقيض المقدم والا لطلد ذلك  
 دون العكس في شيء منها الاحتمال ان يكون الثاني اعم  
 المقدم وان كانت متصلة حقيقة باستثناء غير ذلك  
 كان ينتج تقيض الاخر لاستحالة الجمع واستثناء تقيض آخر  
 كان عين الاخر لاستحالة التلاو وان كانت سابقة للنتيجة  
 اعلم الاول لفظ الاستثناء وفي التلاو ان كانت سابقة  
 التلاو ينتج المقدم الثاني لفظ الاستثناء الخلود

في الواجب القياس وهي اربعة الاول القياس المركب وهو  
 تركيب مقدمات مع بعضها البعض بلزم منها ومن فقد  
 اخرى ينتج اخرى وهم جزء الى ان يحصل المطلوب وهو لنا  
 موصول الشائع كقولنا كل ج ب وكل ب د وكل ج د  
 ثم كل ج د وكل د فكل ج ا ثم كل ج ا وكل ا فكل ج ا  
 موصول الشائع كقولنا كل ج ب وب د وكل د اكل ا  
 فكل ج ا الشافعيان الخلف وهو ايات التلاو يقال  
 تقيضه كقولنا لو كذب المرء كل ج ب لكان ج ب ا على  
 انها مقدمات صادقة ينتج لو كذب المرء كل ج ب لكان ج ب ا  
 كل ج ا على انه ان كان ج ب لكان ج ب ا وهو المطلوب الثاني  
 الاستقراء وهو الحكم على كل ا لوجوده في اكثر جزئياته كقولنا



باب في بيان ما لا يكون

والبيان في هذا الباب ان يكون  
الكفر في حق الله تعالى وهو باطل  
حكم في حجة وقد بينا في مقولهم انهم  
مؤلف وهو ما شنعوا به في قوله عليه السلام في الدنيا  
غير المراد من البهوات ان كقولهم على الحد انما كانت  
او كذا وكذا والآخر ان باطلان بالخلف فغير الحق وهو  
ضعيف انما الدوران فلا بد من الاجراء في الشرائط  
المساوية من العلم مع انما كانت عليه واما النعم  
لجواز علمه غير المذكور وتقدر بتسمي عليه السلام  
في الخبر عليه السلام في النعم يجوز ان يكون  
لنفس

باب في بيان ما لا يكون

ففيما عدا في موارد ما لا يكون  
اما البهوات في اوليات وهو قضايان في طبع  
كأن في الخبر بغير ما كقولنا الصلوات التي وسائر  
في قضايان حكم بها بقوى ظاهر او باطنه كالعلم ان الشمس  
مضيئة وان النار موقعا او جارية وفي قضايان حكم بها  
سائر ما تكررت معية للنفس كالعلم بان الرب القوي  
موجب الامر ما وجده وفي قضايان حكم بها تحدث قوى من  
النفس معية للعلم كالعلم بان نور القمر مستفاد من نور الشمس  
والحد من هو غير الاستغال من الماء في المطر وسوا ذلك  
وهي قضايان حكم بها بكثر الشهادات بعد العلم بقدرة اشياءها

والامن الطواطم علمها كالحكم بوجود مسكة وفي الدية  
يخصر مبلغ الشهادات في عدد بل القين هو القاضيه كمال  
العلم والعلم الحاصل من التجربة والحدس والنقل ليس  
جميع على القين وقضاياها اسما منها وهي التي يحكم بها  
بواسطة لا تعيب عن الذهن عند تصور صدورها كالحكم  
بان الربيع زوج لاشياءها مبتاوين والقياس الموقوف  
في السنه ليس بها نان وهو المانع وهو الذي المحدث  
فيه علم النسبة في الذهن والعين كقولنا هذا متفق <sup>اختلاط</sup>  
وكل متفق الاختلاط عموما هذا محمول واما انه وهو الذي  
الاوسط فيه علم النسبة في الذهن فقط كقولنا هذا محمول  
وكل محمول متفق الاختلاط هذا متفق الاختلاط واما عيب  
القصه

القياسات فسنه مشي وفي قضايا يحكم  
بصالح عامة او مرفعه او عمنه او افعال ان من  
واداب والفرف بينهما وبين الاولين  
قطع النظر ما وراء عقله لم يحكمه الخراف  
الظلم فيج والعدل حر لو كشف الغطاء  
محموده ومن هذا ما يكون ضاد قواما كذا ولا كل  
مشهورات ولا بل كل مشاعه بحسبها ومسلات وفي قضايا <sup>بني</sup>  
من الخصم في علمها الكلام لذه ككليم الفقهاء مسائل <sup>صول</sup>  
الفضه والقياس المراسم مدين جميع حلال والنز من افتاع  
القاض عن درك البرهان والزام الخصم ومقبولات <sup>في</sup>  
قضايا يؤخذ من تعقده اما الامر بها لوى او يد عقل <sup>دين</sup>



من اهل العلم والهدى ومظنونك وفي  
كقولنا فلان بطوف الليل فهو سارق  
فمن هذين جميع خلاصة القضية من  
من هذين الاختلاف واما الدين وغيره  
من صيغ او درج على التفرقة فيهما اثير اعجب من  
قبض وحبس كقولهم الجزا في سبيل العدل من مواعيد  
والقياس المؤلف منها جميع سائر القضية انفعال النفس  
لترغيب والترهيب من وجه الفرض والصق القلب ووجهها  
فصا باكا ذبح يحكم بها الوهم في امر غير محقق كقولنا كل  
موجود فهو متار اليه واما العالم قضاء لا يتناهى ولو كان في  
الفعل والشرع كانت من الاوثان وعرف كذب الوهم عواقبه  
القدر

الفعل في مقدما القياس الشايع ليقين حكمه وانكاره  
عند الوصول الى النتيجة والقياس المؤلف منها جميع  
والقضية في تمام الفهم وتقليد المظاهر فياس تفسد صحة  
بان لا يكون على هيئه فتحة لا اختلاف شرطه معتبر بحسب الكمية او  
الكيفية والمهمة او مادته بان تكون القضية واما المظهر منها  
ان يكون الالفاظ صادقة كقولنا كل انسان وشره وكل  
من ضحك او كاذبه شديده بالصادقة من جهة اللفظ كقولنا  
صورة الفرس المنقوش على الحائط هذا فرس وكل فرس  
لينج ان تلك الصق صالحة او من جهة المعنى لعدم موافاة وجه  
الموضوع في الموجب كقولنا كل انسان وفرس فهو انسان على  
انسان وفرس فهو فرس لينج بعض الانسان فرس ووضع



الطبيعة مقام الكلية كقولنا الانسان حيوان وحيوان ينس  
ليخرج ان الانسان جنس واحد اما النوع الذهنية <sup>التي</sup> كانت  
وبالعكس في ذلك بل كانت ذلك لتلاقي في العنقود <sup>للتشغيل</sup>  
في المعالطة سوف طاعة ان نابل بها الحكم وبتأني ان نابل بها  
الجلد في اجزاء العاوم وهو موضوعات و <sup>فيها</sup> قد  
ومباديه حدود الموضوعات واجزاءها <sup>التي</sup> في الذات  
والقدمات الغير اليقينية نفسها المأخوذة من سبل الوقوع  
كقولنا ان فصل بين كل نقطتين بخط مستقيم وان <sup>في</sup> حال  
عدد على نقطه دائره والمقدمات اليقينية نفسها كقولنا <sup>في</sup> المسا  
المساوية المقدار واحد متساوية ومساائل <sup>يطلب</sup> وهي القضايا التي  
نسبها بحولها الى موضوعات في ذلك العلم من نوعها فان يكون  
موضوع



